

ST. ANDREW'S JUNIOR COLLEGE

Preliminary Examination 2017

Tamil Language and Literature



3 HOURS

PAPER 3 9567/3

12 Sep 2017

குறிப்புகள்

1 ஒவ்வொரு பிரிவின் தொடக்கத்திலும் உள்ள குறிப்புகளைப் படித்து நன்கு புரிந்துகொண்டு அதன்படி வினாக்களுக்கு விடையெழுத வேண்டும்.

2 தேர்வு எழுதத் தொடங்குவதற்கு முன்னர் விடைப் புத்தகத்தின் முகப்பு அட்டையில் உம் பெயரையும் பதிவு எண்ணையும் தெளிவாகவும் சரியாகவும் எழுத வேண்டும்.

3 பயன்படுத்தப்பட்ட அல்லது பயன்படுத்தப்படாத எந்தவொரு விடைப் புத்தகத்தையும் தேர்வு நடைபெறும் இடத்திலிருந்து எடுத்துச் செல்லக்கூடாது.

முக்கியக் குறிப்புகள்

மொத்தம் நான்கு வினாக்களுக்கு விடையெழுத வேண்டும். ஒவ்வொரு பிரிவிலிருந்தும் ஒரு வினாவிற்கு விடையெழுத வேண்டும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 25 மதிப்பெண்கள் வழங்கப்படும்.

‘அ’ பிரிவு

நாவல்

Q1 “உணர்ச்சி வடிவமாக இருப்பான் அந்த ஆள். இல்லாவிட்டால் கலை வராது. அவனுடைய புலன்களும் அவற்றின் பாற்பட்ட மனமும் சமவளர்ச்சி பெற்றிருக்கவே முடியாது. நெருங்கிப்பார் தெரியும்”- பேராசிரியரின் இக்கூற்றைக் கொண்டு அவர் மனிதர்களைச் சரியாக எடைபோடுகிறவர் என்று சொல்லலாமா? ஆராய்க.
(25 மதிப்பெண்கள்)

Q2 ‘இல்லறமே நல்லறம்’ என்ற கருத்தை வலியுறுத்தவே கரித்துண்டு என்னும் நாவலை ஆசிரியர் மு வ படைத்திருக்கிறார் – இக்கருத்தை நீ ஏற்றுக்கொள்வாயா?
(25 மதிப்பெண்கள்)

‘ஆ’ பிரிவு

சிறுகதை

Q3 “சரியாக ஒரு வருஷத்தில் மனைவி, மகள், பணம் எல்லாம்..... அதுவேறுகதை”- A126629001 சிறுகதையில் இடம்பெற்ற மேற்கண்ட கூற்றினை அடிப்படையாகக் கொண்டு, பிறன் பொருளுக்கு ஆசைப்பட்டால் எத்தகைய நிலையை அடைய நேரும் என்பதை ஆராய்க.
(25 மதிப்பெண்கள்)

Q4 ‘தமிழுக்கு அமுதென்று பேர்’ என்னும் சிறுகதையின் வாயிலாக அதன் ஆசிரியர் கனகலதா நம்மிடையே எத்தகைய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்த முயல்கிறார்? அதனை உணர்த்த அவர் கையாளும் உத்திமுறைகள் யாவை?
(25 மதிப்பெண்கள்)

‘இ’ பிரிவு

நாடகம்

Q5 தலைமுறைகள் மாறும்போது நாம் பின்பற்றும் பழக்க வழக்கங்களில் ஏற்படும் மாறுதல்களை ‘காதல் என்ன விலை’ என்ற நாடகம் எவ்வாறு படம் பிடித்துக்காட்டுகிறது என்பதை ஆராய்வதுடன் அது பற்றிய உன் கருத்துகளையும் எழுதுக. (25 மதிப்பெண்கள்)

Q6 “நீங்க மட்டும்தானா? நானும்தான்? இத்தனை வயசுவரைக்கும் அங்கே சம்பாதிச்ச இங்கே உள்ள என் குடும்பத்துக்கு அனுப்பிக்கிட்டிருந்தேன்! இதுக்கு மேலேயும் உழைக்க முடியாதுங்கிற நிலைமையிலே குடும்பத்தோடு நிரந்தரமா இருந்திடலாமனு வந்தேன். வந்தவனை ஏன் வந்தார்னு கேட்கிறாங்க”

-மேற்கண்ட உரையாடல் நடைபெற்ற சூழலை விளக்குவதுடன் இதன் வாயிலாக நாடக ஆசிரியர் திரு சே வெ சண்முகம் சிங்கப்பூர் தமிழ்ச் சமுதாயத்திற்கு கூற விழையும் கருத்துகளையும் தெளிவாக்குக.
(25 மதிப்பெண்கள்)

‘ஈ’ பிரிவு

கவிதை

Q7 அ. ‘தாய்மையின் காத்திருப்பு’ என்னும் கவிதை இன்றைய சமூக நடப்பையே சுட்டிக்காட்டுகிறது என்று கூறலாமா? விளக்குக
(13 மதிப்பெண்கள்)

ஆ. மனிதன் தெய்வநிலைக்கு உயர்வது எப்படி சாத்தியமாகிறது- கண்ணதாசனின் பாடல்வழி விளக்குக (12 மதிப்பெண்கள்)

Q8 உன் பாடப்பகுதியில் இடம்பெற்றுள்ள சங்கப் பாடல்களின் வழி தமிழர்களின் வாழ்வியல் நெறிகள் எவ்வாறு புலப்படுகின்றன என்பதை விளக்குவதுடன் அந்நெறிகள் இன்றளவும் பொருந்தக்கூடியதா என்பதை ஆராய்க
(25 மதிப்பெண்கள்)

முற்றும்