



**ANDERSON JUNIOR COLLEGE  
JC2 PRELIMINARY EXAMINATION 2017  
BAHASA MELAYU  
MLL H2 9565 PAPER 1**

Tarikh : 13 Sept 2017

Masa : 2 Jam 15 min

**ARAHAN**

- 1 Kertas ini tercetak dalam dua bahagian yang berasingan :  
Bahagian 1 (KARANGAN) dan Bahagian 2 (BAHASA)
- 2 Calon-calon hanya dibenarkan menggunakan kamus semasa menjawab soalan karangan.( 1 jam 15 minit pertama)
- 3 Baca dengan teliti arahan pada setiap bahagian sebelum menjawab soalan-soalan.
- 4 Lampirkan muka surat hadapan ini pada kertas jawapan kamu

Nama Calon : \_\_\_\_\_ No PDG : \_\_\_\_\_

SOALAN		MARKAH
BAHAGIAN 1	KARANGAN (35 markah)	
BAHAGIAN 2	A LENGKAPKAN TEKS (5 markah)	
	B KEFAHAMAN & KOSA KATA (30 markah)	
<b>JUMLAH (70)</b>		

## Kertas 1 (Bahagian 1)

### BAHAGIAN A (35 markah)

**Arahan:** Tulis sebuah karangan yang panjangnya tidak kurang daripada 350 patah perkataan mengenai satu daripada tajuk di bawah ini.

*(Dalam pemberian markah, gaya bahasa, isi karangan dan susunannya akan dipertimbangkan)*

- 1 Berhati-hati pada saat awal, bertindak dengan waspada, merupakan kunci menuju keberhasilan. (Pepatah Cina). Beri pendapat kamu.
- 2 Keseimbangan penting dalam mengharungi kehidupan masa kini. Komen.
- 3 Jauh perjalanan, luas pemandangan. Ceritakan pengalaman kamu berdasarkan peribahasa ini.
4. Tulis karangan berdasarkan situasi yang dipaparkan di bawah ini.



Teknologi... rakan atau lawan?

## Kertas 1 (Bahagian 2)

### BAHAGIAN A (5 markah)

**Arahan:** Dalam petikan di bawah ini terdapat 5 tempat kosong. Isikan setiap tempat kosong ini dengan perkataan yang sesuai mengikut konteks petikan karangan tersebut. Kemudian, tulis jawapan kamu mengikut susunan perkataan dalam petikan karangan di dalam kertas jawapan kamu.

Kajian Pertubuhan Kesihatan Sedunia (WHO) menunjukkan tekanan perasaan bakal menggantikan penyakit kardiovaskular sebagai faktor penentu utama sama ada seseorang itu masih mampu untuk terus bekerja atau sebaliknya. Oleh itu, gejala kesihatan mental dalam kalangan remaja atau pelajar perlu **1)** \_\_\_\_\_ dari awal. Kini satu cara efektif bagi menangani masalah gangguan emosi adalah **2)** \_\_\_\_\_ bermain. Terapi bermain dijadikan satu kaedah intervensi yang efektif untuk **3)** \_\_\_\_\_ atau mencegah rasa cemas atau panik. Kajian mendapati bahawa apabila kanak-kanak mendapat peluang bermain yang **4)** \_\_\_\_\_, mereka akan menjadi orang dewasa yang berkeyakinan tinggi, mudah berteman, kreatif dan cerdas berbanding mereka yang ketika kecilnya kurang mendapat **5)** \_\_\_\_\_ bermain. Kepentingan bermain ini perlu difahami ibu bapa kerana bermain menyediakan faedah yang unik dan merangsang pencapaian akademik anak-anak.

## BAHAGIAN B (30 markah)

**Arahan:** Baca petikan karangan di bawah ini dengan teliti.

Secara global sektor kesukarelawan mengalami pembangunan intensif dalam beberapa dekad kebelakangan ini. Namun gerakan sukarelawan yang muncul berbeza antara negara maju dan membangun kerana masing-masing mempunyai keperluan dan kekurangan yang berlainan. Misalnya aktiviti kesukarelawan di kebanyakan negara membangun menekankan kepada keperluan-keperluan asas khususnya pendidikan, hak asasi manusia atau penjagaan anak yatim. Negara-negara maju pula menyaksikan kemunculan sifat kemajmukan, serta tekanan dan pengaruh luar dalam mewujudkan solidariti antara rakyat. Maka pembangunan aktiviti sukarelawan lebih kepada penyerapan masuk generasi kedua pendatang asing ke dalam masyarakat mereka serta pelbagai kesan reaksi berbalik terhadap urbanisasi. Apapun perbezaannya, **sektor kesukarelawan merupakan sektor yang tidak berasaskan keuntungan tetapi mempunyai matlamat sosial yang tertentu.**

Gerakan sukarelawan lahir menerusi kemajuan sesuatu masyarakat serta kebangkitan populis menentang kesan-kesan sampingan negatif sesebuah sistem kapitalis. Di Amerika misalnya, para sukarelawan bertugas untuk segmen-segmen masyarakat yang semakin terhimpit oleh tekanan dan kesan negatif sistem kapitalis yang telah **berakar umbi** dalam masyarakat mereka. Sektor kesukarelawan menjadi pelengkap kepada sistem peruntukan dan pengagihan sektor pemerintah terutamanya dari segi pendidikan, kesihatan dan perkhidmatan sosial. Hal ini demikian kerana punca utama pembangunan sektor kesukarelawan ini ialah kegagalan sistem pasaran dan pemerintah dalam memperuntukan barangan dan perkhidmatan secara efektif kepada rakyat.

Ramai tidak sedar bahawa sektor sukarelawan menghasilkan nilai tambahan kepada ekonomi. Pembelian dan pendermaan barang makanan serta keperluan harian dan pelbagai khidmat kepada golongan miskin, dan yang kurang bernasib baik, membantu ekonomi melalui peningkatan perniagaan hasil permintaan barangan dan perkhidmatan yang diniagakan. Malah sektor ini turut mewujudkan peluang pekerjaan bagi rakyat sesebuah negara itu. Di Singapura, sektor keusahawanan sosial berkembang sebanyak 32 peratus dalam tempoh setahun lalu, dengan sebanyak 401 keusahawanan sosial didaftarkan - naik dari 303 pada 2016, menurut Pusat Singapura bagi Keusahawanan Sosial (raiSE).

Namun pelaksanaan sektor ini untuk menjadikannya sektor yang kukuh dan berpengaruh bukanlah mudah. Hal ini demikian kerana masyarakat bertindak dalam gerakan yang kecil dan terpecah, menyebabkan mereka sukar didengari dan kurang berpengaruh. Sukarelawan juga beraspirasi untuk menjadi "**penawar**" kepada "penyakit-penyakit" dalam masyarakat melalui kebolehan mereka memenuhi pelbagai kehendak dan memberi suara kepada pelbagai kumpulan rakyat yang berbeza. Namun sukar untuk mencapai keseimbangan antara usaha menyatukan kepelbagaian tersebut dan meningkatkan keberkesanannya dalam memenuhi aspirasi tersebut kerana usaha untuk menyatukan kepelbagaian itu sendiri boleh menjadi halangan ke arah pembentukan satu sektor yang kukuh dan berpengaruh.

Walaupun ramai yang berpendapat bahawa menarik minat dan penglibatan rakyat merupakan satu cabaran, namun keutamaan sebenar adalah untuk memastikan organisasi yang terbentuk oleh ahli masyarakat ini, **mekar** menjadi satu suara yang cukup berpengaruh dan disegani agar perubahan dan pembaikan dapat dilaksanakan.

*(Kesukarelawanan dan sektor ketiga sebagai ejen pemerikasaan demokrasi Anas Alam Faizli, Astro Awani | Disember 05, 2016 – Disesuaikan)*

**Arahan:** Berdasarkan petikan karangan di halaman 4, jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat kamu sendiri. Kemudian, tulis jawapan kamu di dalam kertas jawapan kamu.

- 6 **“Sektor kesukarelawan merupakan sektor yang tidak berasaskan keuntungan tetapi mempunyai matlamat sosial yang tertentu** bergantung kepada tahap kemajuan sesebuah negara itu. Jelaskan  
(6 markah)
- 7 Terangkan faktor-faktor yang mendorong pembangunan sektor sukarelawan?  
(6 markah)
- 8 Nyatakan bagaimanakah sektor kesukarelawan memberi impak ekonomi sesebuah negara?  
(6 markah)
- 9 Jelaskan cabaran-cabaran yang dihadapi oleh sektor kesukarelawan untuk menjadi sektor yang kukuh dan berpengaruh?  
(6 markah)
- 10 Terangkan maksud frasa dan perkataan-perkataan yang berikut mengikut konteks petikan yang diberikan.  
(6 markah)
  - a) berakar umbi
  - b) penawar
  - c) mekar

SELESAI



**ANDERSON JUNIOR COLLEGE**  
**JC2 PRELIMINARY EXAMINATION 2017**  
**BAHASA MELAYU**  
**MLL H2 9565 PAPER 3**

Tarikh : 11 Sept 2017

Masa : 3 JAM

**ARAHAN:**

- 1 Kertas ini tercetak dalam empat bahagian: Bahagian A (Novel), Bahagian B (Cerpen), Bahagian C ( Sajak) dan Bahagian D (Drama).
- 2 Calon dibenarkan merujuk buku-buku teks yang telah ditetapkan.
- 3 Jawab EMPAT soalan kesemuanya. Calon hendaklah menjawab SATU soalan daripada setiap Bahagian A, Bahagian B, Bahagian C dan Bahagian D.
- 4 Lampirkan muka surat hadapan ini pada kertas jawapan kamu.

Nama Calon : \_\_\_\_\_ No PDG : \_\_\_\_\_

BAHAGIAN	NO. SOALAN	MARKAH
BAHAGIAN A NOVEL		
BAHAGIAN B CERPEN		
BAHAGIAN C SAJAK		
BAHAGIAN D DRAMA		
JUMLAH MARKAH (100)		

**BAHAGIAN A**  
**Novel RESTU oleh Ismail Kassan**

- 1 Usaha membina masyarakat yang cemerlang memerlukan gabungan utuh generasi muda dan generasi tua. Jelaskan sejauh manakah kebenaran kenyataan ini berdasarkan novel **Restu**, karya Ismail Kassan.

(25 markah)

- 2 Ismail Kassan menggunakan pelbagai teknik plot bagi menjadikan **Restu** sebuah novel yang menarik. Pada pendapat kamu teknik plot manakah dapat memberi kesan kepada pembacanya? Jelaskan dengan memberi contoh-contoh yang sesuai dari novel tersebut.

(25 markah)

**BAHAGIAN B**  
**Cerpen – Begitulah Kata-Kata**

- 3 Cerpen **Yang** karya Jamal Ismail, diakhiri dengan watak Simpati menolak tawaran Ketua Jabatan. Andainya Simpati menerima tawaran Ketua Jabatan apakah mungkin mesej yang pembaca peroleh melalui cerpen beliau itu?

( 25 markah)

- 4 Manusia sentiasa dipengaruhi oleh sekitarnya. Bincangkan sejauh manakah perjalanan hidup watak Alif dipengaruhi oleh orang-orang di sekelilingnya berdasarkan cerpen **Suatu Perjalanan Sebuah Peta Sebuku Roti** karya Basiran Hj Hamzah.

(25 markah)

BAHAGIAN C  
Sajak – Begitulah Kata-Kata

- 5 Dengan penggunaan gaya bahasa yang berkesan, Saeda Buang berjaya membawa pembaca mengalami pelbagai pengalaman yang dilaluinya dalam proses pencarian ilmu melalui sajak beliau, **Pustakaku dalam Remang Senja**. Jelaskan.  
(25markah)
- 6 Sajak **Menjaring Mentari Hidupku** karya Abdul Kadir Pandi menyerlahkan pelbagai kelemahan manusia masa kini. Buktikan dengan memberi contoh-contoh yang sesuai berdasarkan sajak tersebut.  
(25 markah)

BAHAGIAN D  
Drama – Begitulah Kata-Kata

- 7 Drama **Titik Pertemuan**, tulisan Rohman Munasip, memberikan tumpuan kepada persoalan tentang perhubungan antara manusia. Dengan memberikan contoh-contoh yang sesuai daripada drama tersebut, jelaskan apakah yang dapat dijadikan renungan oleh pembaca.  
(25 markah)
- 8 Drama **Anjing untuk Diplomat** karya Hamed Ismail memaparkan kisah orang-orang yang terperangkap oleh tindakan mereka dalam usaha untuk memenuhi keinginan masing-masing. Nyatakan pendapat kamu dengan memberi contoh-contoh yang sesuai.  
(25 markah)

*SELESAI*



## **AJC JC2 H2MLL PRELIM 2017 KERTAS 1 : Cadangan Jawapan**

### **Bahagian A**

1 dikesan	2) dengan	3) menurunkan/ mengurangkan	4) cukup	5) kesempatan
-----------	-----------	--------------------------------	----------	---------------

### **Bahagian B**

- 6. Sektor sukarelawan merupakan sektor yang tidak berasaskan keuntungan tetapi mempunyai matlamat sosial yang tertentu** bergantung kepada tahap kemajuan sesebuah negara itu. Jelaskan.

Isi utama	Matlamat sosial sektor sukarelawan dalam negara membangun lebih bertujuan untuk memenuhi keperluan-keperluan asas
Isi sampingan	khususnya pendidikan, hak asasi manusia atau penjagaan anak yatim.
Isi utama	Di negara-negara maju Eropah pula, matlamat sosialnya lebih tertumpu kepada membantu penyerapan masuk generasi kedua pendatang asing ke dalam masyarakat mereka serta pelbagai kesan reaksi berbalik terhadap urbanisasi
Isi sampingan	Hal ini berlaku akibat kemunculan sifat kemajmukan, serta tekanan dan pengaruh luar dalam mewujudkan solidariti antara rakyat.

- 7. Terangkan faktor-faktor yang mendorong pembangunan sektor sukarelawan?**

Isi utama	Gerakan sukarelawan turut berkait rapat lahir menerusi kemajuan sesuatu masyarakat serta kebangkitan populis menentang kesan-kesan sampingan negatif sesebuah sistem kapitalis.
Isi sampingan	Di Amerika misalnya, para sukarelawan bertugas untuk segmen-segmen masyarakat yang semakin terhimpit oleh tekanan dan kesan negatif sistem kapitalis yang telah berakar umbi dalam masyarakat mereka.
Isi utama	Punca utama pembangunan sektor sukarelawan ini ialah akibat kegagalan sistem pasaran dan kerajaan dalam memperuntukan barangan dan perkhidmatan secara efektif kepada rakyat.
Isi sampingan	Sektor sukarelawan menjadi pelengkap kepada sistem peruntukan dan pengagihan sektor pemerintah terutamanya dari segi pendidikan, kesihatan dan perkhidmatan sosial.

- 8. Nyatakan bagaimanakah sektor sukarelawan memberi impak ekonomi sesebuah negara?**

Isi utama	Sektor ini membantu mengembangkan ekonomi melalui peningkatan perniagaan hasil permintaan barangan dan perkhidmatan yang diniagakan
Isi sampingan	Hal ini berlaku kerana adanya pembelian dan pendermaan barang makanan dan keperluan harian kepada golongan miskin, dan khidmat pengajaran yang disediakan secara percuma kepada anak-anak kurang bernasib baik.
Isi utama	Malah sektor ini turut mewujudkan peluang pekerjaan bagi rakyat sesebuah negara itu.
Isi sampingan	Contohnya di Singapura, sektor keusahawanan sosial berkembang sebanyak 32 peratus dalam tempoh setahun lalu, dengan sebanyak 401 keusahawanan sosial didaftarkan - naik

	dari 303 pada 2016, menurut Pusat Pusat Singapura bagi Keusahawanan Sosial (raiSE) hari ini (19 Ogos).
--	--

9. Jelaskan cabaran-cabaran yang dihadapi oleh sektor kesukarelawan untuk menjadi sektor yang kukuh dan berpengaruh?

Isi utama	masyarakat sivil bertindak dalam gerakan yang kecil dan terpecah, menyebabkan mereka sukar didengari dan kurang berpeluang memberi pengaruh yang kukuh.
Isi sampingan	Jika semua gerakan-gerakan ini berpeluang bergerak bersama sekalipun, kualiti sebenar peluang itu dan kebolehan untuk mencanangkan perubahan masih boleh dipertikaikan
Isi utama	Sukar untuk mencapai keseimbangan dalam usaha menyatukan kepelbagaian dan meningkatkan keberkesanan dalam memenuhi aspirasi tersebut.
Isi sampingan	Malah usaha untuk menyatukan kepelbagaiaan itu sendiri boleh menjadi halangan ke arah pembentukan satu sektor yang kukuh dan berpengaruh

10

- a) berakar umbi = menjadi asas yang kukuh, sudah kukuh
- b) penawar = sesuatu yang dijadikan penyelesaian/ mengurangkan kesan buruk
- c) mekar = berkembang, maju

**AJC JC2 H2MLL Prelim 2017 Kertas 3 : Cadangan Jawapan**

**BAHAGIAN A : Novel RESTU oleh Ismail Kassan**

1. Usaha membina masyarakat yang cemerlang memerlukan gabungan utuh generasi muda dan generasi tua. Jelaskan sejauh manakah kebenaran kenyataan ini berdasarkan novel **Restu**, karya Ismail Kassan. (25 markah)

definisi masyarakat cemerlang: berjaya dalam pendidikan dan kerjaya/ bergerak maju  
Setuju:

Generasi muda	Generasi tua
Merancang kemajuan – pembinaan prasarana Jalil/ Ikram	Memberi sokongan dan kerjasama Leman Fail
Mendapatkan kelulusan terbaik/ cemerlang dlm pelajaran Ikram	Memberi dorongan dan nasihat/ bantuan kewangan Ibu Ikram Pak usop Cg Maimunah

Tidak setuju – generasi muda menerajui gerakan/usaha memajukan masyarakat.

Berusaha gigih membina nasib Kegigihan ikram sendiri Tanpa bantuan ibu dan bapa tirinya Berdikari mencari nafkah/ biaya utk melanjutkan pelajaran
Warga muda perlu saling membantu dan mendorong kejayaan satu sama lain serta bergiat untuk kemajuan masyarakat Hasnah Jalil & Ikram
warga muda perlu sama-sama membantu memajukan masyarakat – elak rasa dendam dan dengki Rozali dan rakan-rakannya yang melambatkan proses pembinaan tali air

- 2 Ismail Kassan menggunakan pelbagai teknik plot bagi menjadikan **Restu** sebuah novel yang menarik. Pada pendapat kamu teknik plot manakah dapat memberi kesan kepada pembacanya? Jelaskan dengan memberi contoh-contoh yang sesuai dari novel tersebut. (25 markah)

Teknik plot	Kesan kepada pembaca
Kejutan – Keputusan undian bagi menentukan pemilik tanah / Ikram membuat keputusan utk meninggalkan kampung dan berpindah ke Johor	Merasakan kekecewaan Ikram – untuk membuat keputusan yg terbaik bagi diri dan masa hadapannya serta keluarganya.  Mesej: Perlu membuat perubahan dan mengambil risiko utk berjaya dalam hidup
Suspens - Pertarungan silat antara Rozali dan Ikram di majlis perkahwinan anak Hj Kodri	Pengajaran: - Perlu menggunakan akal/ kebijaksanaan ketika berhadapan dengan musuh/ Utk memenangi sesuatu pertandingan kita perlu mempunyai strategi bagi mengalahkan lawan.
Tok Leman ditikam dan Yazid dituduh sbg pembunuhnya	Rasa simpati pembaca terhadap nasib Yazid dan kemudian pemergiannya menambahkan lagi penderitaan Ikram sekeluarga selepas ayahnya meninggal dunia

Monolog dalaman – 'Hasnah itu bukan muhrim kamu....Ya Allah ampunilah kesilapanku.....insan yang lemah. (ms 215)	Pengajaran – menjaga batasan dalam pergaulan itu adalah tuntutan agama.
Konflik – Rozali dan kawan2nya menyerang dan percubaan membunuh Ikram	Terlerailah segala pertanyaan pembaca – memberi kepuasan kpd pembaca  Segala perbuatan jahat akan mendapat balasan

#### BAHAGIAN B : Cerpen – Begitulah Kata-Kata

- 2 Cerpen **Yang** diakhiri dengan watak Simpati menolak tawaran Ketua Jabatan. Andainya Simpati menerima tawaran Ketua Jabatan apakah mungkin mesej yang pembaca peroleh melalui cerpen beliau itu? ( 25 markah)

Mesej negatif:

- Manusia akan berasa megah kerana dapat mencapai kesempurnaan dalam hidupnya dan dengan ini juga bermakna mereka tidak perlu bermuhasabah diri bagi menilai kelemahan yang ada.
- Elitisme akan diterima oleh masyarakat/ Elitisme akan terus berkembang dalam masyarakat kerana masyarakat elit telah dapat mencapai kesempurnaan.
- Manusia akan terus bersikap sombong akan pencapaiannya dan tidak dapat benar-benar sedar akan pentingnya sifat/nilai simpati dalam hidup. (Setia Urus tidak mungkin akan sedar betapa pentingnya Simpati dalam usaha mereka mencapai kesempurnaan)
- Nilai simpati boleh dijual beli hanya dengan memberi pangkat dan ganjaran. (Ketua Jabatan memberi seluruh lantai utk Simpati)
- Kita dapat memperbetul kekurangan dalam masyarakatnya dengan cara yang begitu mudah/ Segala kesilapan yang kita buat dengan mudah dapat diselesaikan secara material
- Kita akan perlu sentiasa mengharapkan bantuan orang lain untuk mencapai kejayaan / kesempurnaan yg diinginkan – tidak mampu berdikari

Mesej positif:

- Nilai simpati sebagai penawar kepada kelemahan dalam diri manusia
- Tanpa nilai simpati, masyarakat tidak akan dapat capai kesempurnaan.
- Walaupun masyarakat sudah maju namun nilai simpati dan nilai kemanusiaan tidak terhakis malah terus diamalkan dan dihargai

- 3 Manusia sentiasa dipengaruhi oleh orang-orang yang wujud dalam persekitarannya. Jelaskan bagaimanakah orang-orang tersebut mempengaruhi perjalanan hidup watak Alif berdasarkan cerpen **Suatu Perjalanan Sebuah Peta Sebuku Roti** karya Basiran Hj Hamzah. (25 markah)

Orang-orang yang wujud dalam sekitar kita sentiasa mempengaruhi

Orang2	Bagaimana mereka mempengaruhi perjalanan hidup Alif.
Ahli keluarga – Abang Alif	Memberi nasihat/ mengingatkan dan memastikan Alif terus berada di jalan yang betul dan tidak melencong mengikut rakan-rakannya yang hanya pentingkan keseronokan hidup (ms55)
Orang tua	Berkongsi ilmu tentang pentingnya menjaga hati - Alif tidak pernah dididik tentang hal itu Pentingnya mencari ilmu – agar peta perjalanan tidak rosak

	Adanya ilmu yang baik dan kurang bermanfaat Perlu mencari ilmu pada drp guru yang mursyid Dgn ilmu manusia akan lebih dapat membuat keputusan yg betul bagi dirinya (ms50-53)  Orang tua sekeluarga sebagai contoh teladan untuk Alif – gigih meneruskan perjalanan
Mereka yg melalui pelbagai jalan – yang berkerikil tajam, penuh selut, penuh najis namun mereka tidak menyedarinya terus lalai tertawa riang (ms49)	Memberi iktibar/ peringatan – apa yang akan berlaku sekiranya hati sudah rosak/ peta perjalanan sudah rosak
Rakan2 sebaya	Mengajak sama ada kpd kebaikan/ keburukan (ms53-54)

#### BAHAGIAN C : Sajak – Begitulah Kata-Kata

- 5 Dengan penggunaan gaya bahasa yang berkesan, Saeda Buang berjaya membawa pembaca mengalami pelbagai pengalaman yang dilaluinya dalam proses pencarian ilmu melalui sajak beliau, **Pustakaku dalam Remang Senja**. Buktikan. (25 markah)

- **Pencarian ilmu itu merupakan satu nikmat**

Pencarian ilmu itu digambarkan sebagai satu nikmat – rasa seronok mencari ilmu/ menelaah pelbagai catatan

*Lazat dan nikmat mengalahkan sungai madu & susu (R1B5) Tetapi ketidakpastian adalah mangkin pencarian & pencarian adalah kenikmatan yang berpanjangan(R3B9-10)*

- **Merasai kesuntukan masa/ Keterbatasan waktu** – pembaca dapat alami kebimbangan penulis tentang singkatnya waktu yang ada padanya membuat pembaca sedar akan singkatnya masa kita dalam kehidupan ini.

*Walaupun malam mendesak datang (R2B8) Namun, malam menghimpit datang (R3B11) Dan malam pasti datang (R4B5) kerana malam mengetuk tiba(R5B5)*

- **Pembaca seperti diajak penyajak utk sama-sama meneliti dan memikirkan semula akan kerelevanan teori-teori yang telah dihasilkan oleh para pemikir**  
Satu pengalaman yang menyedarkan pembaca untuk sentiasa menilai apa sahaja pengetahuan yang mereka peroleh

*Di lipatan jilid-jilid ini aku merenungi kembali teori, pro-teori, anti-teori, pasca-teori yang kuhelus manja (R2B1-2)*

- **Pembaca seperti dapat bertemu dengan tokoh-tokoh terkenal dalam usaha membuat kajian**

Kita dapat sama-sama dengan penyajak bertemu pemikir-pemikir penting yg belum kita kenali sebelum ini

*Senja ini aku bertemu al\_Ghazali, Aristotle &  
berlaksa pemikir lagi (R1B1-2)  
Bisik al-Farabi & Mannheim (R2B4)*

•**Kesabaran penting dalam pencarian ilmu**

Pencarian ilmu itu selalunya memakan masa. Seperti seorang anak kecil yang merangkak meniti kedewasaan, begitu jugalah pencarian ilmu yang memerlukan kesabaran – begitu jugalah pembaca dapat merasai kesabaran penyajak dalam proses pencarian ilmu yang bukan mudah ini.

*Berkat kedewasaan yang masih merangkak  
Sabarlah! Bisik al-Farabi & Mannheim (R2B3-4)*

6. Sajak **Menjaring Mentari Hidupku** karya Abdul Kadir Pandi menyerlahkan pelbagai kelemahan manusia masa kini. Jelaskan dengan memberi contoh-contoh yang sesuai berdasarkan sajak tersebut.

(25 markah)

Kelemahan manusia	bukti
Tidak bermuhasabah diri/  Menyalahkan orang lain	<i>Orang sering salahkan mentari kerana terlalu terik seperti manusia lain yang sering menyalahkan orang lain kerana mereka tidak pernah melihat cermin hati (R5 b1-6)</i>
Manusia yang menzalimi diri – namun ini akan hanya oleh manusia yang sentiasa bermuhasabah diri – dapat melihat nikmat dan pesanan Allah	<i>Mungkin di situ nanti aku akan terlihat cermin kehidupanmu pula Kerana Allah tidak zalim yang zalim itu manusia (R4, b</i>
Bersikap sombong dan tidak tahu akan kesannya	<i>Kalau sering mendabik dada Cermin kehidupan akan tetak seribu (R7, b1-2)</i>
cuba menutup kesilapan yg dilakukan namun manusia tidak menyedari bahawa berkelakuan sedemikian sebenarnya membawa padah kepada diri sendiri	<i>Kalau gunakan kesilapan orang lain sebagai senjata untuk menutup kelemahan, ia adalah senjata yang akan menikam diri sendiri (R7, b5-9)</i>
Lalai akan tanggungjawab sbg umat tuhan – adakah manusia sering bertanya kpd diri sendiri dan menilai kehidupan mereka?	<i>Di cermin kehidupan yang besar itu tanyalah pada diri apakah kehangatan kesalahanku? apakah aku manusia sempurna? apakah aku telah menjalankan tanggungjawabku? (R6, b1-6)</i>
Manusia yang berpura-pura tidak sedar bahawa suatu hari nanti akan terbongkarlah semua kesalahan mereka ini.	<i>Dan hari esok pasti menentukan Setiap kepura-puraan akan terbongkar Kerana mata mentari tidak pernah buta (R8, b4-6)</i>

BAHAGIAN D : Drama – Begitulah Kata-Kata

- 7 Drama **Titik Pertemuan**, tulisan Rohman Munasip, memberikan tumpuan kepada persoalan tentang perhubungan antara manusia. Dengan memberikan contoh-contoh yang sesuai daripada drama tersebut, jelaskan apakah yang dapat dijadikan renungan oleh pembaca. (25 markah)

Perhubungan antara manusia	Renungan pembaca
Hubungan kekeluargaan	Kasih sayang antara seorang bapa terhadap anak berkekalan – tidak terputus walaupun (Yusman selalu berdoa agar diketemukan dgn anaknya Lina)  Hubungan erat antara ibu dan anak (Umi Sumirah dengan anaknya Adam)
Hubungan antara generasi muda dan tua	Perhubungan yang baik antara golongan muda dan tua akan bantu golongan muda menepis stereotaip negatif mereka terhadap golongan tua Perhubungan yang baik antara dua generasi memanfaatkan golongan muda kerana mereka dapat menimba ilmu dan pengalaman daripada yang tua  Pentingnya membaca dan mencari ilmu – generasi tua menjadi contoh teladan kpd yang muda agar berterusan menimba ilmu sepanjang hayat (Yusman yg sentiasa membaca walaupun sudah lanjut usia)
Hubungan antara penulis dan pembacanya	Penulis dapat melihat pandangan pembaca dan membantunya menilai karya dan penulisannya. Perbincangan antara mereka dapat membantu menghuraikan pelbagai persoalan dan memperbetul pandangan masing-masing terhadap sesebuah karya itu Menyedarkan pembaca bahawa pelbagai perspektif dapat ditonjolkan apabila sesebuah karya itu dapat dibincangkan bersama penulisnya sendiri. (Yusman dan Adam)
Hubungan antara lelaki dan perempuan	penerimaan takdir akan jodoh di tangan Tuhan/ berbaik sangka terhadap orang lain  Cinta antara Yusman dan Umi Sumirah – Yusman bersedia mengorbankan cintanya terhadap Umi Sumirah apabila Umi dijodohkan Umi dgn lelaki pilihan keluarga

- 8 Drama **Anjing untuk Diplomat** karya Hamed Ismail memaparkan kisah-kisah manusia yang terperangkap oleh tindakan mereka dalam usaha untuk memenuhi keinginan masing-masing. Nyatakan pendapat kamu dengan memberi contoh-contoh yang sesuai. (25 markah)

Tindakan utk memenuhi keinginan	Terperangkap oleh tindakan mereka
Tan Ah Kim – ingin terlibat sama dalam perjuangan menentang pihak British, golongan kapitalis - Keluar drp kemiskinan dgn mendapat ganjaran drp Pierre	Namun kurang memahami perjuangannya itu hingga dipergunakan oleh Pierre utk kepentingan Pierre dan pihak Perancis

	Akhirnya menjadi pembunuh Pierre dan diburu kerajaan – rakan2 seperjuangannya sudah ditangkap
Pierre – keuntungan material dan kedudukan	Dibunuh oleh Tan Ah Kim - disangkanya Pierre bersubahat dgn T Kamarudin menyokong British
Sonja – meningkatkan status dan keluar drp dunia pelacuran	Dipergunakan oleh kaum lelaki spr Pierre dan Tengku Kamarudin
Sally – keluar drp kemiskinan/ menyara hidup diri dan ibunya	Dipergunakan oleh Pierre dengan janji manis yg kosong semata-mata
Tengku Kamarudin – ingin mendapatkan Sonja	Dipergunakan oleh pihak Perancis untuk mendapatkan izin membuka estet getah di tanah Melayu





