



英 华 初 级 学 院
Anglo-Chinese Junior College

JC2 Preliminary Exam

H2

Chinese Language and Literature

9563/1

H2 华文与文学

(Part 1)

23 August 2017

Additional Material: 5 Writing Papers

2 hours 15 minutes

(Total Time for Part 1 and Part 2)

考生须知

1. 本试卷分为两个部分。
2. 使用华文词典
 - a) 第一部分——作文（A 组）：作答时间 1 小时 15 分。
考生可以使用教育部所规定的词典。
考生必须在作答卷封面右上角写上词典及出版社的名称。
 - b) 第二部分——语文（B 组至 D 组）：作答时间 1 小时。
考生作答时不可以使用词典。
3. 细读每一组的说明后才作答。
4. 答案都写在稿纸上，并标明题数。每一组回答完毕后，下一组需用新的稿纸作答。
5. 在问卷的封面及稿纸上清楚写上姓名。
6. 完卷后，须分别呈上问卷及稿纸。

试题印在第 2 页

A 组：作文（35 分）

任选一题，字数不得少于 600。

Q1) 试以“物以稀为贵”为题，写一篇抒情文或记叙文。

Q2) 试以“万两黄金容易得，知心一个也难求”为题，写一篇文章。文体不拘。

Q3) 试根据下列一段文字给你的启示，写一篇议论文，并自拟题目。

镜头是一种视角。“视角”可解读为“观看”的“角度”。观众在摄影师观看的角度下被牵引。谁执掌镜头，谁就拥有掌握、调控、影响观众思维和判断的能力，或权力。镜头的前后，是权力的差别。

Q4) 试根据以下漫画的内容，写一篇记叙文、说明文或议论文。





英 华 初 级 学 院
Anglo-Chinese Junior College

JC2 Preliminary Exam

H2

Chinese Language and Literature

9563/1

H2 华文与文学

(Part 2)

23 August 2017

Additional Material: 5 Writing Papers

2 hours 15 minutes
(Total Time for Part 1 and Part 2)

考生须知

和试卷一第一部分相同。

试题印在第 4 到第 6 页

B 组：综合填空（5 分）

从下表中选出文章所缺的五个词语，并把答案写在作答纸上。

浮世	深永	干预	一马平川	接踵而至
沉潜	干涉	浮脆	蹶足而至	一帆风顺

一个人成长的历程，就是受磨砺的过程。被小病小灾磨，被贫穷困苦磨，被挫折坎坷磨，被悲欢哀乐磨，纵使从小到大锦衣玉食，万事顺遂，亦免不了被光阴磨，到老来，Q1_____，履历平平，竟没有值得回忆的亮点，才是另一种痛。

光阴如梭，人生 Q2_____，我们在光阴的磨砺中只有通过思考，才能有所进步。光阴在磨你，你把光阴打磨成另一个自己。冥思千回，等待中的某个灵感 Q3_____，有了新的感悟，并且付诸以行动，才不会一直裹足不前。

光阴磨人，最难的该是一种坚持了。跟你同路的人必有前行者，有歇脚者，有歌唱者，也有讥讽者，别人做什么，说什么，与我们何干呢？就算有路人投来不解的眼光，停下脚步 Q4_____，我们也不必在意。唯一要做的，是走好自己的选择，走出原则，做出情调，走出境界。万物走在节气里，你走在自己的路上。跟着光阴走，每一个不曾起舞的日子，都是对生命的辜负。

前不久看到这样一句美文——“我愿这样老：老得如茶香，静坐而白云满碗；老得如诗行，薄语而亦素亦淡；老得似花开，缓慢而枝上生香。”在光阴里懂得来路，亦看透了归路，是一种 Q5_____吧。

C组：阅读理解（一）（30分）

阅读下面的文章，然后回答问题，并把答案写在作答纸上。

很多时候，成功者与失败者的区别并不是才能和机遇。失败者也不乏艰苦的劳作和智慧。他们仅仅败在了那一点点的坚持和忍耐上，或许是一年，或许是一天，也许仅仅是一遍鸡鸣。

据传，酒神曾向两个乞求酿之法的人授以诀窍：精选五月初五端午当日之饱满谷粒，与冰雪初融时清冽之洋调和，注入千万紫砂铸就之陶瓷，再以初夏迎接第一缕阳光之新荷将其盖紧，紧闭九九八十一天，直至鸡鸣三遍方可启封，则酒成矣。二人假以时日，历尽千辛万苦，克服重重艰难险阻，才将所有材料备齐。依酒神吩咐，二人将酿酒材料调和之后密封于陶瓮之中，然后专心等待那激动人心的时刻。等待是如此漫长，总是令人难熬。

终于熬到了第八十一天。两人彻夜难眠，等着鸡叫。这时，远远传来了第一声鸡叫。似乎过了很久很久，才依稀传来第二遍。究竟何时才能听到第三遍呢？其中一人忍耐不住，迫不及待地打开了陶瓷。令其惊讶的是，陶瓷里只是一汪又苦又酸的浑水。他后悔至极，失望地把酒液泼在了地上，他感到整个世界都抛弃了他。而另一个人，虽然也特别想知道酒到底酿成功没有，但他下定决心坚持到最后。第三遍鸡叫终于响彻天空，他打开陶瓷，扑鼻而来的美酒是如此甘甜清澈、沁人心脾。

忍耐是成功路上不可缺少的功夫。很多时候，在同样的条件下，不是比谁的智慧高低，而是看谁的忍耐力强。酿酒如此，其他事又何尝不是？纵观古今，在各行各业，谁的成功不需要忍耐呢？

孔子的“克己复礼”是忍耐。他的思想至今在全球各个角落都在散发着璀璨的光芒，成为许多国家提倡的奉行之本。刘邦在取得基本性胜利之后的“广积粮、高筑墙、缓称王”是忍耐，终于成就一代光武帝业。项羽少了一份“卷土重来”的忍耐，最终却是霸王别姬，饮恨乌江。

善于忍耐的人必有着大的智慧、大视野、大心胸。他们把挫折当作经验，卧薪尝胆，韬光养晦，积蓄能量，无怨无悔，以苦为乐，等待时机再成正果。不善于忍耐的人，遇事情不顺时拍案而起，拂袖而去，倒是痛快，但也许失去的是永远的机会。

忍字头上一把刀，忍耐会有痛苦；忍字下面一颗心，忍耐会受煎熬；忍耐就好似手刃自己的心，需要时间等待伤口慢慢愈合；忍得头上乌云散，拨开云雾见阳光。

就像一颗璀璨夺目的珍珠，原本不过只是一粒丑陋的沙子，毫不起眼地待在一个不为人知的角落里。直到一天，它被冲到了大海里，再被裹进贝壳中，经过不知多少年漫长的忍耐，终于有一天成为晶莹、光滑的珍珠。每颗珍珠原本都是一粒沙子，但并不是每一粒沙子都能成为一颗珍珠。

一个人要想卓尔不群，就要有鹤立鸡群的资本，承受不住忽视和平淡，就很难达到辉煌。只有经过常人不能接受的忍耐，才能让自己从一粒沙子变成一颗价值连城的珍珠。

- Q6 作者借酿酒之人的例子想说明什么？（6分）
- Q7 试根据文章说明作者认为善于忍耐及不善于忍耐的人之间的差别。（6分）
- Q8 试解释下列短句在文章中的意思：（6分）
- （A）感到整个世界都抛弃了他（第三段）
 - （B）忍耐就好似手刃自己的心（第七段）
 - （C）并不是每一粒沙子都能成为一颗珍珠（第八段）
- Q9 在第八段中，作者说明了沙子如何成为珍珠的过程。试以现实生活为例，解释这个比喻的含义。（6分）
- Q10 作者认为“在同等的条件下，不是比谁的智慧高低，而是看谁的忍耐力强”。试针对这句话提出你的看法。（6分）

~ 完 ~

参考答案

B 组：综合填空（5 分）

Q1	Q2	Q3	Q4	Q5
一帆风顺	浮脆	蹑足而至	干预	沉潜

C 组：阅读理解（一）（30 分）

Q6 作者借酿酒之人的例子想说明什么？（6 分）

作者想借此例子说明忍耐是获得成功的路上不可或缺的一门功夫。（1 分）即使我们与做同样事情的人有同等的条件，但可能就只因为少了忍耐，而无法取得理想中的成果。（1 分）希望可以酿出好酒的两个人都成功得到配方，收集齐材料，并完成酿制过程。（1 分）但就在最后的一刻，其中一人因为无法忍耐，在时间未到之前就把陶瓷打开，结果无法酿制美酒。（1 分）另一个忍耐到最后的人则成功酿成美酒。（1 分）因此，作者认为我们无论做什么事情，都必须学会忍耐，不要太心急（1 分），这样就可以获得我们所要的成功。

Q7 试根据文章说明作者认为善于忍耐及不善于忍耐的人之间的差别。（6 分）

每组任选 3 点

若照抄，则扣一半分数（也可接受其它合理的差别，但不可以是忍耐的“结果”）

善于忍耐的人（3 分）	不善于忍耐的人（3 分）
能够把挫折当作经验，卧薪尝胆，韬光养晦，以积极的态度等时机再成正果	可能因为一时的冲动，错失良机，而无法取得理想的成果。
他们能屈能伸，都有大智慧、大视野	在遇到不顺利时，则拍案而起，或拂袖离去，或一蹶不振变得消极，也因此可能失去永远的机会
不会急于求成，而是考虑大局之后才行动	按不住忍耐，无法耐心等待机会
能承受平淡和忽视	无法承受磨练

Q8 试解释下列短句在文章中的意思：（6分）

（A）感到整个世界都抛弃了他（第三段）

酿酒之人花了这么多经历和时间去寻找酿酒的材料，但最后却没有成功（1分），因此觉得世界上的每个人事物都在与他作对，便失去了希望。

（B）忍耐就好似手刃自己的心（第八段）

忍耐就好像是自己亲自动手来切割自己的心一样，（1分）让自己不好受。（1分）

（C）并不是每一粒沙子都能成为一颗珍珠（第十段）

不是每一粒沙子都能够承受得了痛苦与煎熬，（1分）因此最后不是每一粒沙子都会有机会或是能够被提炼成珍珠。（1分）

Q9 在第八段中，作者说明了沙子如何成为珍珠的过程。试以现实生活为例，解释作者使用这个比喻的含义。（6分）

过程+解释：2分

作者在第八段中说明了一颗丑陋的沙子被冲进海里，再被裹进贝壳中时，是经过了很漫长的岁月的等待与忍耐，才能够成为一颗珍珠。人若想要成功也是这个道理，必须要在各个阶段中经得住忍耐，才能得到理想中的成果。

例子+说明：4分

学生可自由回答，言之有理即可。答案必须包含“沙子很多，但不是每粒都能够成为珍珠”以及“只要肯忍耐，不要半途而废，就能够取得成功”的概念。（6分）

例如：

在生活中，有不少人都喜欢唱歌，想要成为一位受欢迎的歌手。很多人希望通过参加歌唱比赛来圆梦，但最后能够真正晋身至殿堂的却并不多。例如：台湾创作歌手徐佳莹一开始参加歌唱比赛赢得胜利后，发过一两张专辑，但人气却还是不太高，也没有太多人欣赏。但她并没有因此而放弃，或是像其他类似的歌手那样推出歌坛，而是忍受不红的明星的待遇，继续默默耕耘。最后她再次参加一个歌手比赛，结果出色的表现让她大受欢迎，成为炙手可热的歌手。这就体现一直坚持忍着，不断持续磨练自己，取得了成功。这就与能够承受得住多年的忍耐，能够成为珍珠的沙子一样。

Q10 作者认为“在同样的条件下，不是比谁的智慧高低，而是看谁的忍耐力强”。
试针对这句话提出你的看法。（6分）

学生可自由回答，言之有理即可。

说明+解释：3分。例子+说明：3分。

例如：

我并不是非常认同这句话。的确，忍耐力的强弱可以让我们在某些时候取得比别人好的成绩。例如：学徒若能够忍耐师傅给予的压力，最后便可以成为大师，若半途而废，则无法得到真传，半斤八两。然而，我更认为，智慧才是成功的关键。忍耐多久、如何忍耐、值不值得忍耐，都是需要依靠智慧来判断的。若经过准确的判断，发现自己就算再忍耐个两个月也是无法取得成功，那换一个方法进行，可能还能够取得成功。若是一味地傻傻忍耐，即便过了再久，可能也都无法成功。

（越王勾践例子。）