



华文与文学  
试卷三

9563/3

CHINESE LANGUAGE AND LITERATURE  
Paper 3

14 September 2017

3 hours

Additional Materials: Answer Paper

考生须知

- 1 本试卷共有 A、B、C、D 三组。
- 2 每组各有 2 题，考生须从各组中选答 1 题，共答 4 题。每题 25 分。
- 3 考生作答时可以使用所规定的文本。
- 4 作答时不必抄题，但须写明题目号数。
- 5 细读每一组的说明后才作答。

For Examiner's Use		
A 组	25 分	
B 组	25 分	
C 组	25 分	
D 组	25 分	
总分	100 分	

A 组：古文（任选一题。每题 25 分）

- 1 在《邹忌讽齐王纳谏》中，邹忌是如何向齐王进谏的？（18 分）你如何评价邹忌这个人物？（7 分）
- 2 “理周情切”是诸葛亮《前出师表》写作手法上的一特色。试加以论析。（25 分）

B 组：韵文（任选一题。每题 25 分）

- 3 高适《燕歌行》在内容上突破了“行役不归，妇人怨旷”的传统格局。试论析之。（25 分）
- 4 李清照《声声慢》与郑愁予《错误》皆抒发了思妇闺中的情思。试比较两者在思想感情和创作手法上之异同。（25 分）

C 组：现当代小说（任选一题。每题 25 分）

- 5 鲁迅在文学创作中善于运用色彩，他的小说《药》就是这方面的典范。试从场景的描写、人物的刻画以及主题的深化三方面加以分析。（25 分）
- 6 在《天龙八部》中，金庸通过“雁门关事件”和“叶二娘事件”的情节，刻划了玄慈思想性格上的哪些特点？（25 分）

D 组：现代戏剧（任选一题。每题 25 分）

- 7 在《天龙八部》第 43 回中，金庸如何阐明以佛法来破孽解冤的题旨？试举例加以说明。
- 8 尽管茶馆历经多次改良，“莫谈国事”的纸条在茶馆里始终随处可见，作者这么处理的用意何在？试加以论析。（25 分）

完