



National Junior College

Preliminary Examination - H2 -Tamil -JC2

<p>உயர்தரம் 2 தமிழ் மொழி, இலக்கியம் தாள் 1 (பகுதி1)</p> <p>HIGHER 2 TAMIL LANGUAGE - PAPER 1 (Part 1)</p> <p>Additional materials provided: Writing papers</p>	<p>A 9567/1 29 August 2016 Monday Duration: 2.15hrs (For Part 1 & 2)</p>
--	---

தேர்வு எழுதுவோர்க்கான குறிப்புகள்

- 1 - வ்வினாத்தாளின் முதற்பகுதியும் - ரண்டாம் பகுதியும் தனித்தனியாக அச்சிடப்பட்டுள்ளன. - வ்விரண்டு பகுதிக்கும் விடையளிப்பதற்கு 2.15 மணிநேரம் வழங்கப்பட்டுள்ளது.
- 2 முதற் பகுதிக்கும் - ரண்டாம் பகுதிக்குமான விடைகள் அனைத்தையும் ஒரே விடைப்புத்தகத்தில் எழுத வேண்டும்.

- 3 அகராதியைப் பயன்படுத்துதல்:

அ முதற்பகுதிக்கு விடையளிக்கும்போது நீவிர் அகராதியைப் பயன்படுத்தலாம்.

ஆ - ரண்டாம் பகுதிக்கு விடையளிக்கும்போது நீவிர் அகராதியைப் பயன்படுத்தக்கூடாது.

இ நீவிர் பயன்படுத்தும் அகராதியின் பெயரை விடைப்புத்தகத்தின் முகப்பு அட்டையின் மேல் வலப்பக்கக் கோடியில் எழுதவேண்டும்.

□

- 4 ஒவ்வொரு பிரிவின் தொடக்கத்திலும் உள்ள குறிப்புகளைப் படித்து நன்கு புரிந்துகொண்டு அவற்றின்படி வினாக்களுக்கு விடையெழுதவேண்டும்.
- 5 பயன்படுத்தப்பட்ட அல்லது பயன்படுத்தப்படாத எந்தவொரு தாள்களையும் தேர்வு நடைபெறும் - டத்திலிருந்து வெளியே எடுத்துச்செல்லக்கூடாது.

வினாக்கள் பக்கம் 2-- ல் அச்சிடப்பட்டுள்ளன

உயர்தரம் 2
தமிழ்மொழி, இலக்கியம்
தாள் 1 (பகுதி 1)

1. பின்வரும் தலைப்புகளுள் ஏதேனும் ஒன்றினைப் பற்றி 350 சொற்களுக்குக் குறையாமல் ஒரு கட்டுரை வரைக.

(35 மதிப்பெண்கள்)

Q1. “புத்தாக்கச் சிந்தனையின் விளைவுகள் எதிர்மறையான பலனையே அதிகம் தருகின்றன” – விவாதிக்க.

Q2. “பிள்ளைகளை நற்குடிமக்களாக உருவாக்குவதில் பெற்றோர்களுக்கு அதிக பங்கு உண்டு” – கருத்துரைக்க

Q3. “கற்கையில் கல்வி கசப்பு, கற்றபின் அதுவே இனிப்பு” – விளக்குக

Q4. அடியில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள படக்காட்சி உணர்த்தும் செய்திகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஒரு கட்டுரை எழுதுக.





National Junior College

Preliminary Examination - H2 -Tamil -JC2

உயர்தரம் 2 தமிழ் மொழி
தாள் 1 (பகுதி2)

HIGHER 2 TAMIL LANGUAGE - PAPER 1 (Part 2)

Additional materials provided: Writing papers

A

9567/1

29 August 2016

Monday

Duration: 2.15hrs

(For Part 1 & 2)

தேர்வு எழுதுவோர்க்கான குறிப்புகள்

1 - வ்வினாத்தாளின் முதற்பகுதியும் - ரண்டாம் பகுதியும் தனித்தனியாக அச்சிடப்பட்டுள்ளன. - வ்விரண்டு பகுதிக்கும் விடையளிப்பதற்கு 2.15 மணிநேரம் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

2 முதற் பகுதிக்கும் - ரண்டாம் பகுதிக்குமான விடைகள் அனைத்தையும் ஒரே விடைப்புத்தகத்தில் எழுத வேண்டும்.

3 அகராதியைப் பயன்படுத்துதல்:

அ - ரண்டாம் பகுதிக்கு விடையளிக்கும்போது நீவிர் அகராதியைப் பயன்படுத்தக்கூடாது.

4 ஒவ்வொரு பிரிவின் தொடக்கத்திலும் உள்ள குறிப்புகளைப் படித்து நன்கு புரிந்துகொண்டு அவற்றின்படி வினாக்களுக்கு விடையெழுதவேண்டும்.

5 பயன்படுத்தப்பட்ட அல்லது பயன்படுத்தப்படாத எந்தவொரு தாள்களையும் தேர்வு நடைபெறும் - டத்திலிருந்து வெளியே எடுத்துச்செல்லக்கூடாது.

வினாக்கள் பக்கம் 2,3,4 - - ல் அச்சிடப்பட்டுள்ளன

உயர்தரம் 2
தமிழ்மொழி, இலக்கியம்
தாள் 1 (பகுதி 2)

“அ” பிரிவு

I (முன்னுணர்வுக் கருத்தறிதல்)

(5 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் கட்டுரைப் பகுதியில் கோடிட்ட இடங்களை மிகப் பொருத்தமான சொற்களைக் கொண்டு நிரப்புக.

இருபதாம் நூற்றாண்டு கண்ட தமிழ்ச் சான்றோர்களுள் குறிப்பிடப்பட வேண்டியவர் மு.வரதராசனார். தமிழ் நல்லுலகம் 'மு.வ.' என்று Q1_____ மகிழ்ந்தது. அன்றைய வடஆற்காடு மாவட்டத்தைச் சார்ந்த வேலம் என்ற சிறுகிராமத்தில் பிறந்த மு.வ., பிற்காலத்தில் அமெரிக்கவின் ஊஸ்டர் கல்லூரி 'டி.லிட்.'என்னும் மதிப்புறு முனைவர் பட்டம் வழங்கிச் சிறப்பிக்கப் பெறும் அளவிற்கு வாழ்வில் உயர்ந்தார்; தாசில்தார் அலுவலகக் கணக்கராக வாழ்க்கையைத் தொடங்கிய அவர், உயர்நிலைப் பள்ளி ஆசிரியர், பேராசிரியர், பல்கலைக்கழகத் தமிழ்த்துறைத் தலைவர் எனப் படிப்படியாக Q2 _____, நிறைவாக மதுரை காமராஜ் பல்கலைக்கழகத் துணைவேந்தர் பொறுப்பு என்ற சிகரத்தைத் தொட்டார். அறுபத்து இரண்டு ஆண்டுகளே வாழ்ந்த மு.வ., தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலுமாக 85-க்கு மேற்பட்ட அரிய நூல்கலைப் படைத்துத் தந்தார்; திறனாய்வுத் துறையில் மட்டுமன்றி, படைப்பிலக்கியத் துறையிலும் அவர் முத்திரை பதித்தார். சிறுவர் இலக்கியம், சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கட்டுரை, மொழியியல், கடித இலக்கியம், பயண இலக்கியம், இலக்கியத் திறனாய்வு என பல்வேறு Q3_____ சார்ந்த நூல்களை எழுதியவர். 'எழுத்துலகில் இவர் தொடாத துறையும் இல்லை; தொட்டுத் துலங்காத துறையும் இல்லை' என்னும் அளவிற்கு மு.வ.வின் படைப்பாற்றல் வெளிப்பட்டது.

இன்றைய இளைய தலைமுறை இளைத்த தலைமுறையாக இல்லாமல், பாரதியார் கனவு கண்ட ஒளி படைத்த இளைய பாரதமாக உலா வருவதற்குப் பேராசிரியர் மு.வ., பரிந்துரைக்கும் மந்திர மொழி இது: “ஒரு நெறியையோ, ஒரு நூலையோ, சான்றோர் ஒருவரையோ பற்றிக்கொண்டு வாழ்கின்றவர்களே மனம் தடுமாறாமல் விளங்குகிறார்கள்; மற்றவர்களின் மனம் Q4. _____ பற்றுக்கோடு இல்லாமையால் தடுமாறுகிறது”. அன்றாடம் வாழ்வில் நேரும் அனுபவங்களையும், உள்ளத்தில் எழும் உணர்வுகளையும், நாட்குறிப்பில் நாள்தோறும் எழுதி வைத்தல் என்பது நல்ல வழக்கம். இது நாளடைவில் ஒருவன் தலைவனாகி மனத்தை ஆள்வதற்கான சிறந்த வழி என்பது அவர் கருத்து. அறிவிலே Q5 _____ நெஞ்சிலே உறுதியும் கொண்ட இளைய தலைமுறை உருவாவதற்குப் பேராசிரியர் மு.வ., வலியுறுத்தும் முத்தான அறிவுரைகள் மூன்று. 1. பெரியோர்களின் வாழ்க்கை வரலாறுகளைப் படித்தல்.2. உயர்ந்த புலவர்களின் காவியங்களைப் படித்தல்.3. சிறந்த உணர்வினர் எழுதிய கதைகளைப் படித்தல்.இவற்றைப் படிப்பதால் விளையும் நன்மைகளையும் மு.வ. 'தங்கைக்கு' என்னும் கடித இலக்கியத்தில் எடுத்துக் காட்டியுள்ளார்.

II சுயவிடைக் கருத்தறிதல்

(30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் கட்டுரைப் பகுதியைக் கருத்துன்றிப் படித்து அதனடியில் காணும் வினாக்களுக்கு உன் சொந்த நடையில் விடை எழுதுக.

உலகிலுள்ள ஒவ்வொரு மனிதனும் சந்தோஷமான வாழ்க்கையை வாழ ஆசைப்படுகிறான். ஆனால் சந்தோஷத்தை எவரேனும் விலை கொடுத்து வாங்க முடியுமா? மனிதன், சொத்திலும், வெற்றியிலும் சந்தோஷத்தை பெற முடியுமா? மனிதன், சொத்து, பதவி, அதிகாரம், வெற்றி இவைகளிலிருந்து பெயர், புகழ், கௌரவம் ஆகியவற்றைப் பெற முடிகிறது. ஆனால் இவைகளால் அவன் உண்மையான சந்தோஷத்தை பெற இயலுமா? பெயர், புகழ், கௌரவம் இவையெல்லாம் மனிதனுக்கு தற்காலிகமான மகிழ்ச்சியைத் தருகிறது. இவைகள் யாவும் மனிதனோடு நிரந்தரமாக இருப்பதில்லை. இவைகள் அனைத்தும் விட்டுப் பிரியும் சமயத்தில் மனிதன் துன்பத்தின் வலியை அனுபவிக்க நேரிடுகிறது. அவன் துன்பத்தை அனுபவிக்கும் போது மனநிம்மதியைத் தேடுகிறான். எவனொருவன் துன்பத்திலும் அமைதியாக வாழ முயலுகிறானோ, அவன் எந்தச் சூழ்நிலையிலும் சமாளித்துக் கொள்கிறான். ஒவ்வொரு மனிதனும் விழுந்தெழும் போது தான் அவனுக்குள்ளிருக்கும் அகந்தை தானாகவே அழிகின்றது. அதுவரையில் ஏன் மனிதன் அகந்தையோடு வாழ்ந்து தேவையற்ற வேதனைக்கு ஆளாக வேண்டும்?

எந்த மனிதனும் அன்பு, பாசம், அறிவு ஆகியவற்றை அறிந்து கொண்டு பிறப்பதில்லை, ஆனால் பிறப்பிற்கும், இறப்பிற்கும் உள்ள இடைவெளியில் அவனுக்கு பல சொந்தங்கள் உறவாகின்றன, பல நண்பர்களின் நட்பு கிடைக்கின்றன. அவனுக்கு கிடைத்த சொந்தங்களும், நண்பர்களும் நல்லவர்களாக அமைந்தால் பல நல்ல விஷயங்களைக் கற்றுக் கொள்கின்றான், தனக்கு அடுத்து வரும் தலைமுறைகளோடும் இவைகளை பகிர்ந்துக் கொள்கிறான். இதுவே அவனுக்கு கெட்டவர்களின் சகவாசம் கிடைத்தால் பல கெட்ட குணங்களுக்கு ஆளாகின்றான். அப்போது அகங்காரமும், அகம்பாவமும் மனிதனை ஆட்டிப் படைக்கிறது. இந்த இரு துருவங்களுக்கிடையே அவன் மனிதத்தன்மையை இழக்கின்றான். கோபமும், ஆணவமும் ஆக்கிரமித்துக் கொண்டு அவனை நிலை தடுமாற வைக்கிறது.

எப்போது அவன் “தான்” என்ற மிதப்போடு வாழத் தொடங்குகிறானோ அப்போதே அவனை விட்டு அமைதி விலகிச் செல்கிறது. அந்த நொடியிலே அவன் சந்தோஷத்தை இழக்கின்றான். வேதனையின் வலியை அனுபவிக்கும் போது ஒவ்வொரு மனிதனும் வாழ்க்கையின் யதார்த்தத்தை தெரிந்து கொள்கிறான். பெயர், புகழ், கௌரவம், பதவி, அதிகாரம் இவையெல்லாம் பகட்டான, போலியான வாழ்க்கையைக் கொடுக்கிறதென்று அறிந்து கொள்கிறான். மின்னுவதெல்லாம் பொன்னல்ல என்று முன்னோர்கள் சொன்ன பழமொழியை நினைவு கூர்ந்து வாழும் ஒவ்வொரு மனிதனும் தெரிந்து தவறான பாதையில் பயணித்திருக்க மாட்டான். ஆறு அறிவு படைத்த மனிதன் படுகுழி என்று தெரிந்தும் அதனுள்ளே விழ முயலுவதற்கு அவன் முட்டாளில்லை. ஏதோ அகந்தை என்ற போர்வை மறைத்ததால் அவனுடைய நிலை சற்று தடுமாறியது. ஆனால் இதுவும் அவனுக்கு ஒரு பாடத்தை போதித்தது என்று சொல்லலாம்.

மனிதன் அமைதியைப் பெறுவதற்கு மாபெரும் சாதனையைப் படைக்கத் தேவையில்லை. ஏழை, பணக்காரன், சாதாரண மனிதன், பெயரும் புகழும் பெற்றவன் என்று பாகுபாடில்லாமல் அன்றாட வாழ்க்கையில் சிறிது நேரத்திற்காவது அவன் இறைவனை நாடவேண்டும். அப்போது இறைவன் அவனுக்குள்ளிருக்கும் சக்தியை அறிய வைக்கிறான். இறைவன் அவனுக்குள்ளே இருப்பதை உணர்கின்றான். இந்த உணர்வு மனிதனுடைய அறியாமையை அகற்றுகிறது, அவனுடைய அறிவு பெருகிறது. அறிவு வளர வளர அவனுள்ளே ஞானம் ஊற்றெடுக்கிறது. இந்த ஞானம் அவனுக்குள்ளே குடியிருக்கும் அகந்தையை அழிக்கிறது. அவனும், ஆத்மாவும் இணையும் போது அமைதி அடைகிறான், சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறான்.

“நீ உன்னுடைய கடமையை ஆற்றிக் கொண்டிரு, பலனை இறைவனிடம் ஒப்படைத்து விடு. எந்தப் பலனையும் எதிர்பார்க்காமல் கடமையைச் செய்யும் மனிதன் அமைதியைப் பெறுகின்றான், எவனொருவன் பலனை எதிர்பார்க்கிறானோ அவன் அப்போதே நிம்மதியை இழக்கின்றான். உனக்கு நியமிக்கப்பட்ட கடமையை செய்து கொண்டேயிரு, அந்தச் செயலினால் வெற்றியோ, தோல்வியோ எதுவாகியிருந்தாலும் இறைவன் அதனை சந்தோஷமாக ஏற்றுக் கொள்கிறான். இறைவன் உனக்குள்ளிருக்கும் தீய சக்தியை அழித்து, உன்னை நல்லவைகளுக்கு அடிபணிய வைக்கிறான். உனக்குள்ளே புதிய மனிதன் தோன்றுகிறான், மனித குலத்தின் நன்மைக்காக நல்ல செயல்களை செய்கிறாய், இங்குதான் அதர்மம் அழிகிறது, தர்மம் தலைதூக்குகிறது, இதுதான் மனிதம்” என்று வேதங்கள் சொன்ன கருத்துக்களை மனதில் வைத்துக் கொண்டு இன்றைய மனிதன் அனைத்தையும் சமமாக கருதி, அவனுக்குள்ளே இருக்கும் அகந்தையை அகற்றி, மனிதம் தழைக்க வேண்டுமென்ற எண்ணத்தோடு செயல்பட வேண்டும்

வினாக்கள்

(24 மதிப்பெண்கள்)

- Q6. “இவைகள் அனைத்தும் விட்டுப் பிரியும் சமயத்தில் மனிதன் துன்பத்தின் வலியை அனுபவிக்க நேரிடுகிறது” எனும் தொடரில் “இவைகள் அனைத்தும்” என்பது எவற்றைக் குறிப்பிடுகின்றது? (6)
- Q7. ஒருவன் மனிதத்தன்மையை இழந்து நிலைதடுமாறுவது ஏன்? (5)
- Q8. தான் என்ற அகந்தையில் வாழும் மனிதன் கற்றுக்கொள்ளும் பாடங்கள் யாவை? (7)
- Q9. “மனிதம்” பற்றி ஆசிரியர் கூறும் செய்திகள் யாவை? (6)

Q10. பொருள் கூறுக

(6 மதிப்பெண்கள்)

- அ. அகந்தை
- ஆ. யதார்த்தத்தை
- இ. தழைக்க

(முற்றும்)