



RAFFLES INSTITUTION
2016 Year 6 Preliminary Examination



Higher 2

தமிழ் மொழி, இலக்கியம்

9567/3

தாள் 3

22 SEP 2016

TAMIL LANGUAGE AND LITERATURE
Paper 3

3 hours

தேர்வு எழுதுவோர்க்கான குறிப்புகள்

- 1 ஒவ்வொரு பிரிவின் தொடக்கத்திலும் உள்ள குறிப்புகளை நன்கு படித்துப் புரிந்து கொண்டு அவற்றின்படி வினாக்களுக்கு விடையெழுத வேண்டும்.
- 2 விடைகள் அனைத்தையும் கொடுக்கப்பட்டுள்ள **விடைப்புத்தகத்தில்** எழுத வேண்டும்.

இவ் வினாத்தாள் 3 அச்சடிக்கப்பட்ட பக்கங்களைக் கொண்டுள்ளது.

முக்கியக் குறிப்புகள்

மொத்தம் நான்கு வினாக்களுக்கு விடையெழுத வேண்டும்.
ஒவ்வொரு பிரிவிலிருந்தும் ஒரு வினாவிற்கு விடையெழுத வேண்டும். ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 25 மதிப்பெண்கள் வழங்கப்படும்.

‘அ’ பிரிவு

நாவல்

Q1 தூரிகை, பென்சில், கரித்துண்டு முதலியன ஓவியர் மோகன் வாழ்வைப் பிரதிபலிக்கும் குறிப்புகளாக விளங்கும் பாங்கினை ஆராய்க.
(25 மதிப்பெண்கள்)

Q2 சராசரி மனிதர்களைவிடக் கலைஞர்கள் என்பவர்கள் துன்பம் நிறைந்த வாழ்க்கை வாழ்பவர்கள் என்னும் கூற்றினைக் கரித்துண்டு நாவல் வழிநின்று நிறுவுக.
(25 மதிப்பெண்கள்)

சிறுகதை

Q1 ‘தமிழுக்கு அமுதென்று பேர்’ என்ற சிறுகதைமூலம் 21-ம் நூற்றாண்டு பிற்பகுதியில் உலகமொழிகளின் நிலைமையையும் அவற்றுள் தமிழின் அழிவு நிலையையும் கனக லதா கூறியவை இக்காலச் சிங்கப்பூர் சூழலுக்குப் பொருந்துமா?
(25 மதிப்பெண்கள்)

Q2 ‘இலட்சியங்களின் ஊனங்கள்’ என்ற சிறுகதையிலிருந்து எந்த ஒரு ஆதரவும் இல்லாமல் வாழ்ந்த பிச்சைமுத்துக்கிழவருக்கும் குவே என்ற சீனக்கிழவிக்கும் இடையே இருந்த இலட்சியங்கள் ஊனமாவதற்கான சூழ்நிலைகளை உணர்வு பூர்வமாக எவ்வாறு சித்தரிக்கிறார் ?
(25 மதிப்பெண்கள்)

‘ ஆ ’ பிரிவு

கவிதை

Q3 “தமிழினம் தழைத்து ஓங்கவேண்டும்” என்ற தலைப்பின்கீழ் அமையுமாறு பாரதிதாசன் உரைக்கும் கருத்துகளை தொகுத்துரைக்க.

(25 மதிப்பெண்கள்)

Q4 (அ) சங்க காலக்கவிதைகள் “யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்” எனும் வரிகள் உலக ஒருமைப் பாட்டை விளக்குவதை விளக்குக.

(13 மதிப்பெண்கள்)

(ஆ) ‘அன்புடைமை அதிகாரத்தில் வள்ளுவர் முன் வைத்துள்ள கருத்துகள் இக் காலத்துக்குப் பொருந்துமா? கருத்துரைக்க.

(12 மதிப்பெண்கள்)

நாடகம்

Q5 ‘காதல் என்ன விலை’ என்ற நாடகத்தில் இடம்பெறும் வள்ளியம்மை என்னும் கதாப்பாத்திரம் இக்கால இளம் பட்டதாரிப் பெண்களைச் சித்தரிக்கின்றது என்று கூறலாமா? கருத்துரைக்க.

(25 மதிப்பெண்கள்)

Q6 சிங்கப்பூர் மாப்பிள்ளை என்ற நாடகத்தில் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ள படிப்பினைகள் நாடகத்தின் கதை வளர்ச்சிக்குப் பொருத்தமாக அமைந்துள்ளனவா? ஆராய்க.

(25 மதிப்பெண்கள்)

முற்றும்