



BAHASA DAN KESUSASTERAAN MELAYU

9565/1

Kertas 1 (Bahagian 1)

(Part 1)

MALAY LANGUAGE AND LITERATURE

Paper 1 (Part 1)

25 AUGUST 2016

2 hours 15 mins

(Total Time for Part 1 and Part

2)

Additional Materials: Writing Papers

ARAHAN UNTUK CALON

1. Kertas ini tercetak dalam dua bahagian yang berasingan: Bahagian 1 dan Bahagian 2.
2. Semua jawapan hendaklah ditulis di Kertas Jawapan yang sama.
3. **PENGUNAAN KAMUS**

Bahagian 1 (Karangan: Soalan 1 – 4): Kamus yang diluluskan boleh digunakan bagi bahagian ini. Tulis nama kamus yang digunakan di sudut atas sebelah kanan Kertas Jawapan.

Masa diperuntukkan bagi penggunaan kamus: 1 jam 15 minit.

Bahagian 2 (Bahagian A dan Bahagian B) : Kamu tidak dibenarkan menggunakan kamus.

Masa diperuntukkan bagi Bahagian 2 : 1 jam.

4. Baca arahan yang diberikan bagi setiap bahagian dengan teliti dan jawab seperti yang diarahkan.

Kertas ini mengandungi 2 halaman bercetak.

BAHAGIAN 1 (35 markah)

ARAHAN: Tulis sebuah karangan yang panjangnya tidak kurang daripada **460** patah perkataan mengenai satu daripada tajuk di bawah ini.

(Dalam pemberian markah, gaya bahasa, isi karangan dan susunannya akan dipertimbangkan.)

1. “Dalam hidup, mencapai apa yang diimpikan itu merupakan segala-galanya”. Bincangkan pernyataan ini.
2. Nilai moral tercabar dek kecanggihan teknologi. Berikan pendapat kamu.
3. Pemerintah Singapura telah melakukan yang secukupnya untuk melindungi alam sekitar. Sejauh manakah kamu bersetuju dengan pernyataan ini?
4. Tulis sebuah karangan berdasarkan rangsangan yang dipaparkan di bawah ini.



SELESAI

BAHAGIAN B (30 markah)

Arahan: Baca petikan karangan di bawah ini dengan teliti.

Mencegah Penyakit Kronik oleh Saad Malik

Pekerja yang cergas lagi aktif itu berdaya saing selain meningkatkan prestasi kerja yang lebih produktif. Dengan adanya kesihatan yang terjamin, tentulah pekerja itu lebih bermotivasi dan berfikiran positif. Dengan itu, tidak hairanlah, Kementerian Kesihatan (MOH) baru-baru ini mengisytiharkan perang ke atas penyakit kencing manis. Menurut Menteri Kesihatan, Encik Gan Kim Yong, penyakit itu membuat negara kerugian \$1 bilion setahun, lantas memberi gambaran bahawa penyakit ini membebankan sistem penjagaan kesihatan negara ini. Tegas beliau, amalan gaya hidup aktif boleh meningkatkan tahap kesihatan kita dan sekaligus memberi kesan baik kepada negara

Penyakit kencing manis, menurutnya lagi, jika tidak dikawal boleh membawa kepada penyakit-penyakit kronik yang lain seperti angin ahmar, darah tinggi dan penyakit jantung. Walaupun penyakit-penyakit ini tidak boleh diubati, pencegahan dan pengurusan penyakit ini mampu dilakukan

Maka itulah, Encik Gan telah menggariskan beberapa pendekatan utama dalam mencegah dan melawan penyakit kronik khususnya kencing manis. Contohnya, dalam pemilihan makanan, kita perlu pastikan adanya makanan daripada kumpulan-kumpulan yang berbeza mengikut piramid makanan. Pendek kata, kesederhanaan dalam pemakanan mampu memberi tenaga yang optimum untuk badan bekerja.

Pengamalan gaya hidup sihat melalui tabiat makan yang **berprinsipkan** keseimbangan pula dapat mengelakkan diri daripada dijangkiti kencing manis. Dengan mengikut bilangan hidangan yang disarankan, pemakanan berlebihan dapat dielakkan.

Sebaliknya, pengamalan diet yang tidak menitikberatkan dan menerapkan kepelbagaian dalam jenis makanan perlu dielakkan. Kini muncul diet-diet tertentu yang menjanjikan **jalan pintas** untuk kekal sihat. Ironinya, diet-diet ini boleh memudaratkan badan sehingga membahayakan diri. Kecelaruan gaya makanan dek pengalaman diet melampau sebegini mendedahkan seseorang kepada risiko penyakit-penyakit mental dan psikologi.

Tabiat yang mengehadkan jenis-jenis kumpulan makanan tertentu boleh menyebabkan tenaga badan kurang atau masalah gangguan makanan. Tiada satu jenis makanan yang mampu membekalkan kesemua nutrien kepada badan. Intihanya, kita harus ingat bahawa setiap pilihan yang dilakukan adalah sebagai satu peluang untuk meningkatkan kesihatan kita dan bukannya sesuatu yang menyusahkan.

Kini, masyarakat sudah mengakui bahawa cara hidup masyarakat moden yang kurang sihat; tidak mengamalkan diet yang baik selain gaya hidup sedentari ialah punca kepada penyakit-penyakit kronik ini. Dengan mendakap revolusi minda, masyarakat akan mudah menerima inisiatif gaya hidup sihat.

Masyarakat Singapura juga perlu digesa agar membudayakan amalan bersenam dan melakukan aktiviti-aktiviti fizikal. Ini hanya akan berjaya jika adanya pendekatan menyeluruh dengan kerjasama semua peringkat. Masyarakat akan lebih tergerak untuk melakukan apabila adanya sokongan dan insentif dari pelbagai pihak termasuk majikan dan pemerintah!

Kesannya, makanan tersebut dapat membekalkan nutrient yang diperlukan.

Arahan: Berdasarkan petikan karangan, jawab soalan-soalan yang berikut dengan menggunakan ayat kamu sendiri. Kemudian, tulis jawapan kamu di kertas jawapan yang disediakan.

- 6 *“Amalan gaya hidup aktif memanfaatkan negara”*. Jelaskan dua sebab perkara ini berlaku. (6 markah)
- 7 Penyakit kronik boleh dielakkan dengan tabiat pemakanan yang bertanggungjawab. Buktikan. (6 markah)
- 8 Mengamalkan diet-diet khas tertentu sebenarnya boleh mendatangkan kemudahan. Huraikan. (6 markah)
- 9 Pada pendapat kamu, bagaimanakah caranya untuk menggalak masyarakat Singapura supaya lebih mengamalkan gaya hidup aktif? (6 markah)
- 10 Berikan maksud perkataan-perkataan berikut mengikut konteks petikan karangan yang diberikan. (6 markah)
 - i) berprinsipkan
 - ii) menerapkan
 - iii) jalan pintas

SELESAI



JURONG JUNIOR COLLEGE
J2 PRELIMINARY EXAMINATION 2016
General Certificate of Education Advanced Level
Higher 2



BAHASA DAN KESUSASTERAAN MELAYU

9559/2 , 9565/3

Kertas 2 , Kertas 3

MALAY LANGUAGE AND LITERATURE

14 September 2016

Paper 2, Paper 3

3 hours

Additional Materials: Writing Papers

ARAHAN UNTUK CALON

5. Baca arahan yang diberikan dengan teliti. Kemudian, jawab soalan seperti yang diarahkan.
6. Semua jawapan hendaklah ditulis di Kertas Jawapan yang sama.
7. Kamu dibenarkan untuk merujuk kepada teks yang ditetapkan.

Kertas ini mengandungi 3 halaman bercetak.

Jawab **EMPAT** soalan kesemuanya. Kamu hendaklah menjawab **SATU** soalan daripada setiap Bahagian A, Bahagian B, Bahagian C dan Bahagian D.

BAHAGIAN A
NOVEL – RESTU

1. Novel *Restu* tulisan Ismail Kassan mengetengahkan bayangan situasi sebuah masyarakat yang serba kekurangan. Sejauh manakah kamu bersetuju dengan pandangan ini?
(25 markah)

2. Seseorang itu dimuliakan kerana pengorbanannya untuk memberikan manfaat kepada orang lain. . Huraikan pernyataan ini dengan merujuk kepada novel *Restu* karya Ismail Kassan.
(25 markah)

BAHAGIAN B
CERPEN – ANTOLOGI BEGITULAH KATA-KATA

3. Pengamatan yang mendalam terhadap cerpen *Yang* tulisan Jamal Ismail mendedahkan kelemahan-kelemahan manusia dalam mencapai kesempurnaan. Huraikan pernyataan ini dengan selengkapnya.
(25 markah)

4. Penggunaan latar yang berkesan berjaya menyampaikan mesej. Buktikan pernyataan ini dengan merujuk kepada cerpen *Jago* tulisan Ahmad Jaaffar Munasip.

(25 markah)

BAHAGIAN C

SAJAK – ANTOLOGI BEGITULAH KATA-KATA

5. Walaupun menggunakan gaya bahasa yang mudah dan ringkas dalam sajaknya bertajuk *Pendakian*, Mohd Taha Jamil berjaya menonjolkan nilai-nilai yang perlu ada dalam mencapai impian. Setujukah kamu dengan pernyataan ini?

(25 markah)

6. “Sajak mampu menyebabkan penyesalan dan keinsafan”. Huraikan nukilan tersebut berdasarkan sajak *Balada Merdeka* karya Peter Augustine Goh.

(25 markah)

BAHAGIAN D

DRAMA – ANTOLOGI BEGITULAH KATA-KATA

7. Drama *Titik Pertemuan* karya Rohman Munasip sebenarnya berfungsi untuk menepis stereotaip-stereotaip tertentu tentang sikap atau tindakan masyarakat. Huraikan pernyataan ini.

(25 markah)

8. Penggunaan unsur simbol yang sesuai dapat menyampaikan mesej dengan berkesan. Buktikan pernyataan ini dengan merujuk kepada drama *Anjing Untuk Diplomat* karya Hamed Ismail.

(25 markah)

SELESAI

CADANGAN JAWAPAN / SUGGESTED ANSWER

Kertas 1

1. menyedihkan
2. alasan
3. Tegasnya,
4. membantu / menolong
5. yang

6. *"Amalan gaya hidup aktif memanfaatkan negara"*. Jelaskan dua sebab perkara ini berlaku. (6 markah)

Dua sebab mengapa amalan gaya hidup aktif memanfaatkan negara adalah:

Isi Utama : Pekerja yang aktif akan berdaya saing kerana mampu meningkatkan prestasi kerja yang lebih produktif

Huraian : ini kerana seseorang yang mengamalkan gaya hidup sihat akan lebih bermotivasi dan berfikiran positif.

Isi Utama : meringankan beban kos kesihatan yang ditanggung pemerintah

Huraian : ini kerana dana tersebut dapat disalurkan kepada pembangunan negara yang lain.

7. Penyakit kronik boleh dielakkan dengan tabiat pemakanan yang bertanggungjawab. Buktikan. (6 markah)

Isi Utama : Ini dilakukan dengan memastikan adanya makanan daripada kumpulan-kumpulan yang berbeza yang dapat memberikan tenaga yang optimum..

Huraian : Dengan mengikut bilangan hidangan yang disarankan, dan mengelakkan berlebihan, makanan itu dapat membekalkan nutrien yang diperlukan.

Isi Utama : Seseorang yang mengamalkan tabiat pemakanan seimbang

Huraian: Seseorang itu bersikap sederhana dalam pemilihan makanan yang dapat mengelakkan penyakit kronik

8. Mengamalkan diet-diet khas tertentu sebenarnya boleh mendatangkan kemudaratan Huraikan. (6 markah)

Isi Utama : Diet yang tidak menitikberatkan keseimbangan boleh menyebabkan produktiviti terjejas.

Huraian : ini boleh menyebabkan badan kurang bertenaga, sehingga menyebabkan gangguan makanan.

Isi Utama : Diet-diet yang menjanjikan jalan pintas boleh membahayakan diri seseorang.

Huraian : diet-diet yang melampau ini boleh mendedahkan seseorang kepada risiko penyakit mental dan psikologi.

9. Pada pendapat kamu, bagaimanakah caranya untuk menggalak masyarakat Singapura supaya lebih mengamalkan gaya hidup aktif? (6 markah)

Cara yang boleh dilakukan :

Isi Utama : masyarakat perlu digesa mengubah gaya hidup daripada yang sedentari kepada yang aktif

Huraian : perlunya revolusi minda, akan mudah menerima inisiatif

Isi Uama : masyarakat digalak membudayakan senaman dan melakukan aktiviti-aktiviti fizikal.

Huraian : sokongan oleh pelbagai pihak diperlukan untuk menjayakan usaha ini.

10. Berikan maksud perkataan-perkataan berikut mengikut konteks petikan karangan yang diberikan. (6 markah)

- i) berprinsipkan - berpegang kepada dasar-dasar
- ii) menerapkan - mempraktikkan
- iii) jalan pintas – huraian pantas

Kertas 3

BAHAGIAN A NOVEL – RESTU

3. Novel *Restu* tulisan Ismail Kassan mengetengahkan bayangan situasi sebuah masyarakat yang serba kekurangan. Sejauh manakah kamu bersetuju dengan pandangan ini?

(25 markah)

Calon perlu menunjukkan pandangan terhadap pernyataan yang diberi dan perlu ambil pendirian.

Setiap isi perlu disokong dengan peristiwa / watak-watak yang menunjukkan sikap-sikap tersebut.

Setuju

- masyarakat yang pendengki
- masyarakat tidak amanah
- masyarakat yang mengambil kesempatan terhadap kelemahan orang lain
- masyarakat yang mementingkan diri sendiri / demi kemaslahatan diri sendiri

Tak Setuju

- masyarakat yang saling menyokong dalam berdepan dalam masalah
- masyarakat yang rela membantu golongan yang memerlukan.

4. Seseorang itu dimuliakan kerana pengorbanannya untuk memberikan manfaat kepada orang lain. Huraikan pernyataan ini dengan merujuk kepada novel *Restu* karya Ismail Kassan.

(25 markah)

Calon perlu menunjukkan menjelaskan dengan berbuktikan tindakan watak-watak tertentu yang menunjukkan sikap berkorban demi manfaat.

Hasnah – korban selesaan untuk membantu Ikram

Yazid – korban untuk memberikan adik-adik lain teruskan pelajaran

Ibu Ikram – berkahwin semula demi menjaga anak-anak kecil suami baharu

BAHAGIAN B

CERPEN – ANTOLOGI BEGITULAH KATA-KATA

4. Pengamatan yang mendalam terhadap cerpen *Yang* tulisan Jamal Ismail mendedahkan kelemahan-kelemahan manusia dalam mencapai kesempurnaan. Huraikan pernyataan ini dengan selengkapannya.

(25 markah)

Calon mengetengahkan aspek-aspek kelemahan yang ditonjolkan manusia dalam usaha mereka mencapai kesempurnaan.

- a. sikap angkuh
- b. sikap memaksa orang lain untuk mengikut kehendaknya
- c. tidak sikap simpati
- d. mudah menilai seseorang

5. Penggunaan latar yang berkesan berjaya menyampaikan mesej. Buktikan pernyataan ini dengan merujuk kepada cerpen *Jago* tulisan Ahmad Jaaffar Munasip.

(25 markah)

Calon menghuraikan bagaimana penulis menggunakan aspek-aspek latar (tempat / masyarakat/ masa) yang ditonjolkan dengan jayanya dalam menyampaikan mesej-mesej tertentu

- a. latar tempat yang kemusnahan bangunan dek peperangan
- b. latar masyarakat yang terjejas oleh peperangan
 - kehilangan anggota keluarga
 - kemunculan golongan pejuang
- c. latar zaman penjajahan

Calon perlu kaitkan hubungan latar dengan mesej yang dikemukakan

Mesej : peperangan memecahbelahkan keluarga – mendatangkan kesedihan yang amat sangat

Mesej : peperangan mencetuskan rasa semangat juang dalam diri anak jati

Mesej : Seorang pejuang sejati rela berkorban sehingga menggadaikan nyawanya sendiri. biar putih tulang jangan putih mata – rela berkorban daripada menanggung malu

Mesej : Sesetengah pemimpin hanya melontarkan janji-janji kosong demi mencapai hasrat peribadi

BAHAGIAN C

SAJAK – ANTOLOGI BEGITULAH KATA-KATA

6. Walaupun menggunakan gaya bahasa yang mudah dan ringkas dalam sajaknya bertajuk *Pendakian*, Mohd Taha Jamil berjaya menonjolkan nilai-nilai yang perlu ada dalam mencapai impian. Setujukah kamu dengan pernyataan ini? (25 markah)

Calon menunjukkan bagaimana penggunaan diksi yang mudah (maksud tersirat & tersurat) dan ringkas (tidak berbelit-belit) dapat mengemukakan nilai-nilai yang perlu dimiliki dalam mencapai cita-cita

- a. sikap dedikasi
- b. sikap tidak mudah putus asa
- c. nilai keberanian – tidak gentar dengan perubahan
- d. yakin diri

7. “Sajak mampu menyebabkan penyesalan dan keinsafan”. Huraikan nukilan tersebut berdasarkan sajak *Balada Merdeka* karya Peter Augustine Goh. (25 markah)

Calon menunjukkan bagaimana melalui gaya bahasa, sajak dapat mengajak pembaca bermuhasabah diri.

- a. keteguhan iman dalam mengharungi arus perubahan
- b. kebebasan itu tidak mutlak
- c. sikap-sikap dengki mampu memusnahkan nilai kemanusiaan dan persaudaraan
- d. sikap bertanggungjawab penting dalam setiap yang dilakukan.

BAHAGIAN D

DRAMA – ANTOLOGI BEGITULAH KATA-KATA

8. Drama *Titik Pertemuan* karya Rohman Munasip sebenarnya berfungsi untuk menepis stereotaip-stereotaip tertentu tentang sikap atau tindakan masyarakat. Huraikan pernyataan ini. (25 markah)

Calon perlu menghuraikan jenis-jenis stereotaip yang diketengahkan oleh Rohman Munasip

(stereotaip – ciri yang biasa-biasa yang ada dalam masyarakat)

- a. Golongan tua tidak membaca buku novel, hanya buku-buku keagamaan
- b. Golongan muda dan golongan tua tiada persamaan jadi jarang adanya jalinan persahabatan antara mereka.
- c. Hanya guru-guru Melayu yang menjadi pejuang bahasa
- d. Golongan wanita sekadar menjadi watak yang menyokong/ golongan lemah / wanita suri rumah.

9. Penggunaan unsur simbol yang sesuai dapat menyampaikan mesej dengan berkesan. Buktikan pernyataan ini dengan merujuk kepada drama *Anjing Untuk Diplomat* karya Hamed Ismail.

(25 markah)

Calon perlu menghuraikan jenis-jenis simbol dan hubungan simbol tersebut dalam menyampaikan mesej

- a. anjing – lambang kepada orang yang menerima arahan, 'di bawah telunjuk seseorang'
- b. Tengku – sindiran kepada golongan pembesar Melayu yang gagal menjaga kesejahteraan anak bangsa
- c. cemeti dan topeng – lambang kekuasaan di sebalik kelemahan
- d. angin – perubahan