



SERANGOON JUNIOR COLLEGE  
Higher 2

## JC2 Preliminary Examination 2016

华文与文学

9563/1

试卷一（第一部分）

### H2 CHINESE LANGUAGE AND LITERATURE

Paper 1 ( Part 1 )

13 September 2016

**2 hours 15 minutes**

(Total Time for Part 1 and Part 2)

Additional Materials: Answer Booklet

#### 考生须知

- 1 本试卷分为两个部分。
- 2 第一部分（A 组）和第二部分（B 组至 C 组）的答案应写在同一本作答簿内。
- 3 使用华文词典
  - a. 第一部分（A 组—作文）：作答时间 1 小时 15 分。  
考生可以使用考评局规定的词典。
  - b. 第二部分（B 组至 C 组）：作答时间 1 小时。  
考生作答时不可以使用词典。
- 4 细读每一题的说明后才作答。

---

第一部分试题印在第 2 页。

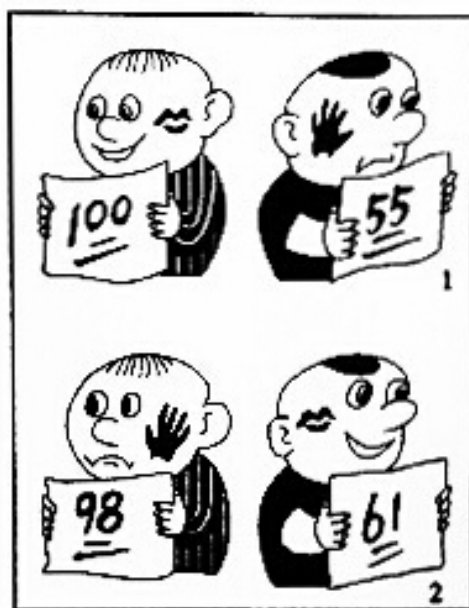
A 组：作文 (35 分)

任选一题，字数不得少于 600。

- 1 试以“学会聆听”为题，写一篇抒情文或记叙文。
- 2 试以“绝知此事要躬行”为题，写一篇文章。文体不拘。
- 3 试根据下列一段文字给你的启示，写一篇议论文，并自拟题目。

互联网的蓬勃发展给网友提供了发表评论的众多平台。网友们很喜欢在网上就一些热点事件发表评论和看法。表达观点、舆论监督本是一件好事，但这种跟帖评论的方式也为一些别有用心的人所利用，他们认为网络的隐蔽性很强，可以随意宣泄情绪，甚至为了个人目的发表一些不负责任的评论，造成了不良影响。

- 4 根据以下漫画的图意，写一篇记叙文、说明文或议论文。



(据夏明作品改动)



SERANGOON JUNIOR COLLEGE  
Higher 2

## JC2 Preliminary Examination 2016

---

华文与文学

9563/1

试卷一（第二部分）

**H2 CHINESE LANGUAGE AND LITERATURE**

Paper 1 ( Part 2 )

13 September 2016

**2 hours 15 minutes**

(Total Time for Part 1 and Part 2)

Additional Materials: Answer Booklet

---

考生须知

和试卷一第一部分相同

---

第二部分试题印在第 4 至 6 页。

B 组：综合填空 (5 分)

从下表中选出文章所缺的 5 个词语，并把答案写在作答簿内。

棘手	调解	如火如荼	摒弃	颐指气使
调节	唾弃	吹毛求疵	刺手	大张旗鼓

现代社会中，工作、生活的节拍不断加快，给人们带来很大的心理压力。如果没有点阿 Q 精神，有可能造成精神上的压抑，就适应不了这个多变的世界，甚至会患上严重的心理疾病。

阿 Q 本是鲁迅笔下的一个小丑，是我们批判的对象。他看到穷人就 Q1\_\_\_\_\_，见到富人就一副卑躬屈膝的可怜样子，又更像契柯夫笔下嘲讽的癞皮狗。没有自己的主张，看到别人革命，他也跟着凑热闹，也把辫子剪了，但并不真正地去抛头颅、撒热血，把自己投身到轰轰烈烈、Q2\_\_\_\_\_的大革命中去。看似一副玩世不恭的样子，实则是个人人 Q3\_\_\_\_\_、各个指责的胆小鬼、伪君子！如果没有他那种精神胜利法则的话，说不上这样一个生活在当时黑暗社会最底层的无赖，并和有着许许多多劣根性的人们为伍，真的就很难说能活下来。

就这样一个鲁迅笔下的井市无赖，却也有我们生活在现代社会的人们要学习的东西。他的精神胜利法就对我们提高自信、增强信心都有很大的启发。他最大的优点就是，能够自己找到理由，Q5\_\_\_\_\_自己的心理平衡，使得本来很丧气、悲哀的心情一下子快乐起来。在时下激烈竞争的快节奏社会下，不失为一种处理 Q5\_\_\_\_\_问题的好办法。

### C组：阅读理解(一)(30分)

阅读下面的文章，然后回答问题，并把答案写在作答簿内。

在这个加速旋转的世界上，人们很难找到纯真的、恒定的东西来安妥自己的心。商业不停地制造出令人眼花缭乱的时尚，诱惑人们慷慨地向时尚投去大量的激情和金钱之后，制造者们很快又设计出另一些时尚，诱导新一轮的消费狂潮。在时尚的海滩上，堆积着多少狂热的眼球和激情的泡沫。

而在高处，资本正坐在豪华别墅的沙发上，清点潮水送来的巨额利润。房地产商说又为我们开发了一个天堂，等到你贷款购买了一处天堂的套间，住进去，才发现每天的日出被推迟了一小时，因为，太阳被前面更高的楼房、更高的天堂挡住了。

又据说盛产羊毛的草原是一个天堂，你长途跋涉去那看了一眼，你看见了那些瘦骨嶙峋的羊，在沙漠的边缘瑟瑟发抖地嚼着草根，如此的寒冷和无助。它们光秃秃的身体，我们暖融融的冬天……

似乎已没有什么恒定的事物让我们动荡焦躁的内心获得安妥。

走在路上，看见一棵古老的树慈祥地站立着，巨冠蔽日，我好像看见了从千年之外走过来的祖先，一位忠厚的有着无限阅历的祖父。于是我停下来，安静地靠在它身上，像靠在祖父的身上，倾听他深长绵软的呼吸。我那漂泊无依的心，终于踏实地停靠在一个更宽广更深厚的胸膛——天空、土地、历史、记忆、精神……。我迷乱的心，在这个巨大胸膛里均匀地跳动。

过了几天，我又去拜访那棵古树，再也找不见它的身影，据说它遭雷击而死，又据说被开发商伐掉——总之，它消失了，它见证过的千年岁月也随之消失。在它的废墟上，一座高档住宅楼正拔地而起。古树死了。祖父死了。精神死了。

远山的那峰积雪，它一次次将我无处投靠的目光遥遥地接住，我躁乱的心终于找到了停靠点，那安静的白色似乎降低了这个发着高烧的世界的温度。这一刻，心，虽然无所事事，却回到了本然、透明的状态。但是就在今年夏天，那峰积攒了千年，明亮了千年的积雪，将永远地融化、消失，那座山将显露出石头狰狞的面目。

目光失去了这一停靠的地点，它变得更加游移而惶惑。有时，就找一本古书，在那些清澈的句子里，让眼睛和心获得片刻的镇静和抚慰。

越来越热的世界，我的心也越来越躁，越来越慌。生存的地址不断变成遗址，记忆的圣地不断变成废墟。有时候，静下心来想一想，我真不知道这个世界的人，在这不断毁损的世界上，在这不断破碎的生存里，是怎样为自己的心找到一个停靠点？

那么我呢？我的停靠点又是什么？

Q6 试根据文章概括什么因素导致了“人们很难找到完整的、纯真的、可靠的、恒定的东西来安妥自己的心”。(6分)

Q7 文章中的“停靠点”有什么特别的含义？(6分)

Q8 试解释下列短句在文章中的意思：(6分)

(A) 在这个加速旋转的世界上(第一段)

(B) 那安静的白色似乎降低了这个发着高烧的世界的温度(第七段)

(C) 生存的地址不断变成遗址(第九段)

Q9 在找寻“停靠点”的过程中，作者的情绪经历了怎样的变化？(6分)

Q10 作者说应该给心找一个停靠点。试对这个观点提出你自己的看法。(6分)

参考答案：

Q1

- “学会聆听”。
- 需要紧扣“学会”，不能仅仅写“聆听”。

Q2

- “古人学问无遗力，少壮工夫老始成。纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”（陆游《冬夜读书示子》），意思是要真正理解书中的深刻道理，必须要亲自去躬行实践。
- 议论文、记叙文均可。
- 要紧扣亲自实践。

Q3

- 针对“现代社会，一些网友发表不负责任的言论，从而造成不良的影响”，提出你的看法。
- 分析原因、影响，或者提出解决方案。
- 自拟题目。

Q4

- 议论文、说明文、记叙文均可。
- 假如写记叙文，不能只描绘漫画，必须要结合图意。
- 从家长或教育者的角度，立意不以分数论成败，点滴的进步都值得表扬，教育也需要宽容。
- 教育不能以单纯追求分数为目的。
- 从孩子的角度立意，可理解为正确认识自己。
- 批评教育好还是激励教育好。

Q1 颐指气使

Q2 如火如荼

Q3 唾弃

Q4 调节

Q5 棘手

Q6 试根据文章概括什么因素导致了“人们很难找到完整的、纯真的、可靠的、恒定的东西来安妥自己的心”。（6分）

商业化的大潮让人们追求时尚，人们抵抗不了诱惑，失去定力。金钱万能至上，让人们急功近利、心浮气躁，从而导致精神迷失；经济的高速发展破坏了和谐的自然和崇高的人类文明，让人们的内心找不到依靠。（可以用原文中的重要信息）

Q7 文章中的“停靠点”有什么特别的含义？（6分）

“停靠点”本义指的是让人停靠休息的地方，而作者找到的停靠点指的是古树、自然、书本。作者借用“停靠点”是为了说明在商业化的世界中，在人们只懂得利益的交往中，可以寄托人类精神并能提升精神境界的事物，让人类心灵得以休息的地

方。可以是给人类带来崇高精神慰藉的和谐自然，可以是给人类高尚灵魂提供依托的社会文明。

Q8 试解释下列短句在文章中的意思：（6分）

- (A) 在这个加速旋转的世界上（第一段）  
世界竞争激烈，人们生活节奏快。
- (B) 那安静的白色似乎降低了这个发着高烧的世界的温度（第八段）  
雪山让作者找到了停靠，让作者浮躁的内心找到了慰藉。
- (D) 生存的地址不断变成遗址（第九段）  
人们为了追求物质利益/金钱/被商业化侵袭，不断地开发土地，建造楼房，然后拆除/不在宜居。

Q9 在找寻“停靠点”的过程中，作者的情绪经历了怎样的变化？（6分）

在商业化的大潮中，人们盲目地追逐利益，作者因找不到停靠点而内心焦躁不安。接着，在古树的怀抱中，作者找到了依靠，迷乱无定的内心获得踏实。而随后，古树的死亡，带给作者无奈、遗憾和愤懑，作者又回复到无所依托。在雪山中，作者暂时找到了本心，又暂时获得了平静。最后，伴随着雪山的消失，作者的内心比以前更加焦躁和不安。作者强烈呼吁人类应该给心灵找一个停靠点。

Q10 作者说应该给心找一个停靠点。试对这个观点提出你自己的看法。（6分）

- 为何要给心找个停靠点，说明原因，必须要详细说明。
- 可以举出现代社会的例子和现象加以说明。