

INNOVA JUNIOR COLLEGE

JC 2 PRELIMINARY EXAM

in preparation for General Certificate of Education Advanced Level

Higher 2

考生姓名

CANDIDATE
NAME

CLASS

INDEX NUMBER

华文与文学

试卷一（第一部分）

9563/1

(Part 1)

25 August 2016

0800-1030

**CHINESE LANGUAGE &
LITERATURE**

Paper 1(Part 1)

2 hours 15 minutes

(Total Time for Part 1 and Part 2)

Additional Materials: Answer Booklet (作答簿)

Note for invigilator:

- 1) Paper 1 consists of Part 1 and Part 2.
- 2) Students have to answer 1 question in Part 1 and all the questions in Part 2.
Part 1 (Section A) : 1 hr 15 min. Approved dictionary is allowed for part 1.
Part 2 (Section B,C) : 1 hr.
- 3) Each section is to start on a new page.
- 4) Students have to read the instructions carefully, write their names on every piece of writing paper and state the question numbers clearly.
- 5) Please instruct students to tie their writing papers to this question paper at the end of the exam.

考生须知:

1	<p>本试卷共分两个部分。</p> <p>第一部分（A组）和第二部分（B组至C组）的答案应写在作答簿上。请在新的一页作答下一组的题目。</p> <p>使用华文词典</p> <p>a 第一部分（A组—作文）：选答一题，作答时间1小时15分。考生可以使用教育部所规定的词典。考生必须在稿纸右上角写上词典及出版社的名称。</p> <p>b 第二部分（B组至C组）：10题必答，作答时间1小时。</p> <p>考生作答时不可以使用词典。</p> <p>细读每一组的说明后才作答。</p> <p>作答时不必抄题，但每张稿纸上须清楚写上考生姓名和题数。</p> <p>作答完毕后，请将此问卷与稿纸装订在一起。</p> <p>试题印在第2页及第3页</p>
2	
3	
4	
5	
6	

For Examiner's use

评卷员专用

A 组:	内容	/17
Q —	表达	/18
	总分	/35

This document consists of 3 printed pages.



Innova Junior College

作文 (35 分)

[Turn over]

任选一题，字数不得少于 600。

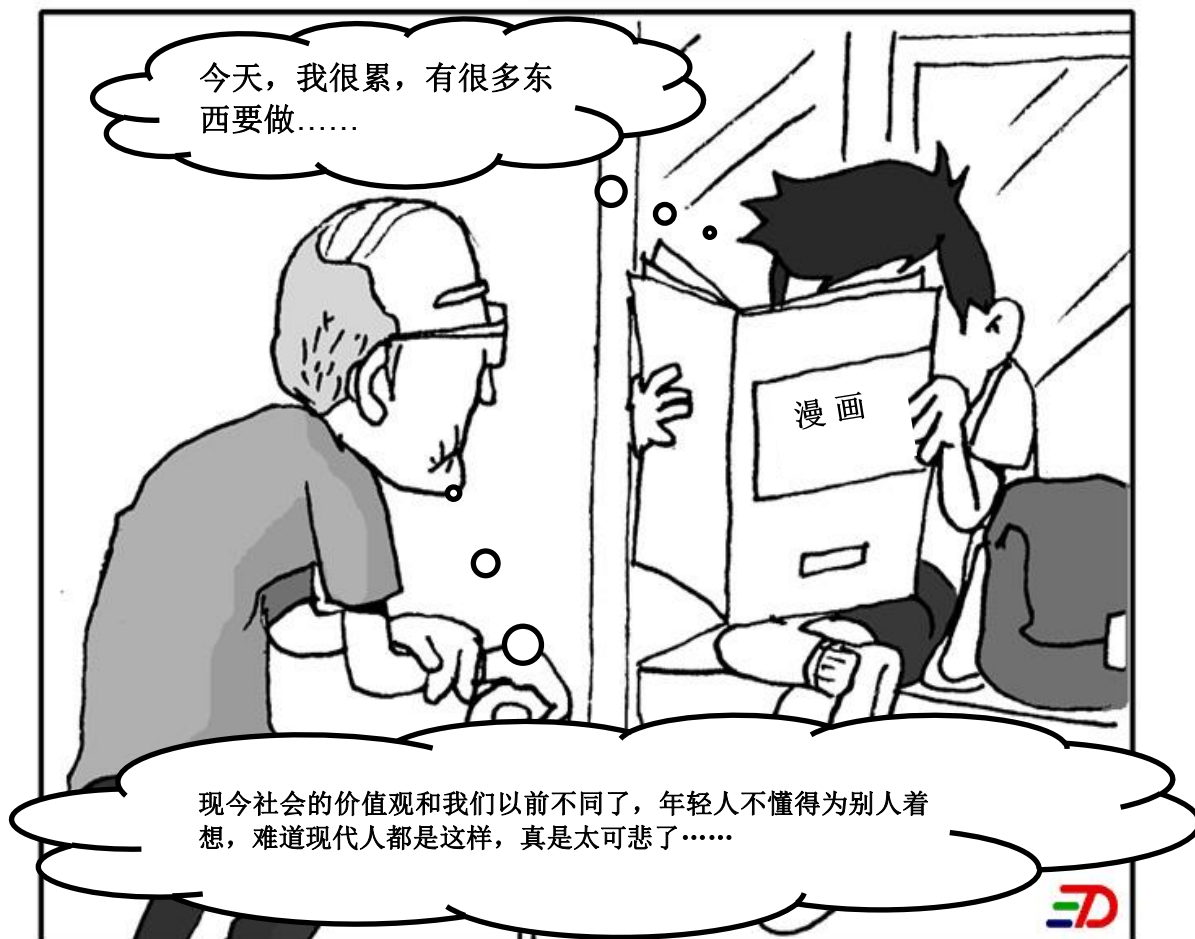
1. 试以“往事并不如烟”为题，写一篇抒情文或记叙文。
2. 试以“先天下之忧而忧”为题，写一篇文章。文体不拘。
3. 试根据下列一段文字给你的启示，写一篇议论文，并自拟题目。

一名女子日前光顾某饮料亭时，遭店员爆粗口无理对待，她自制了一段投诉视频挂上网，希望向商家讨说法。有趣的，是她在视频里说的这句话：“请大家让这段视频在网上疯传吧！”过后，确实有几千人在社交媒体上分享这段视频，该公司被迫作出回应，表明该服务员已被解雇，并向当事人道歉。公众遭遇不公而上网抱怨和申冤的例子，在当今社交媒体普及的时代，已经非常普遍。不过，这不免让人担心，另一种不公平的现象可能产生。

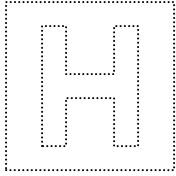
节选自 27/09/2014 《联合早报·言论》

4. 根据以下漫画的图意，写一篇记叙文、说明文或议论文。

在地铁上



（图片出处：ETD）



INNOVA JUNIOR COLLEGE

JC 2 PRELIMINARY EXAM

in preparation for General Certificate of Education Advanced Level

Higher 2

考生姓名

CANDIDATE
NAME

CLASS

INDEX NUMBER

华文与文学
试卷一（第二部分）

9563/1
(Part 2)

**CHINESE LANGUAGE &
LITERATURE**
Paper 1(Part 2)

25 August 2016
0800 – 1030

2 hours 15 minutes
(Total Time for Part 1 and Part 2)

Additional Materials: Answer Booklet (作答簿)

Note for invigilator:

Same as Paper 1(Part1)

考生须知：

和试卷一（第一部分）相同。

第二部分试题印在第 3 至 5 页

For Examiner's use

评卷员专用

B 组	Q1-5	/5
C 组	Q6-10	/30
总分		/35

This document consists of 4 printed pages and 1 blank page.



Innova Junior College

[Turn over]

BLANK PAGE

B组：综合填空（5 分）

从下表中选出文章所缺的5个词语，并把答案写在作答簿内。

绽放	蕴含	显示	赋予	提心吊胆
真谛	给予	包含	低落	不寒而栗

阅读总是被我们 Q1____了太多的意义，大到为国为民，小到为家为己。人们通常认为阅读就是为了学习，学习就是为了获取知识，获取知识就是为了实现某种功利之目的。惟独的，人们忘记了阅读的过程就是思考的过程，思考的过程就是孤独的过程，而孤独就是为了寻找“己之所是”，即成为我们自己。

阅读固然是为了知，知则是为了行，行使知得以复活，进而让我们的知 Q2____出真理的光华。所以，每每在真理的实践中，我总能够体验到一种重生的感觉。

我相信古希腊哲人的观点，你只有明白德性的 Q3____，才可能成为一个有德性的人。反过来，我也想说，你只有成为一个德性之人，才有可能明白何谓德性。阅读是知也是行，阅读不只是手段，它更是目的，阅读本身就是财富和幸福。以为阅读是为了达成某一明确且又具体的世俗目的，那应该属于一种没有灵魂的阅读吧。

古人那种“头悬梁，锥刺股”式的苦读，总让我深感恐怖，Q4____。其中隐藏的，似乎是某种“卧薪尝胆”式的刻骨仇恨。依我看来，这根本就不叫读书，这叫复仇。阅读的过程当然是一个艰辛的过程，阅读的过程 Q5____多少的艰辛，也就注定有多少的幸福隐藏其中。我们始终不应败坏阅读的幸福感，否则，阅读就失去它的乐趣。

（节选改写自 <http://www.yiqig.com/zhihuirensheng/renshengganwu/111G3R22015.html>）

(接下页)

C 组：阅读理解（一）（30 分）

阅读下面的文章，然后回答问题，并把答案写在作答簿内。

人的一生，如果真的有什么事情叫做无愧无悔的话，在我看来，就是你的童年有游戏的欢乐，你的青春有漂泊的经历，你的老年有难忘的回忆。

寒假的时候，儿子从美国发来一封电邮，告诉我这个假期，他要开车从他所在的北方出发到南方去。出发后的第三天，他从得克萨斯州打来电话，兴奋地对我说，那里有写过作家欧·亨利的博物馆，而在昨天经过孟菲斯城时，他参谒了摇滚歌星猫王的故居。

我羡慕他，但旅行实在是过于悠闲了，年轻时就应该去远方漂泊。漂泊，会让他见识到他没有见到过的东西，漂泊，会让他的人生半径像水一样蔓延得更宽更远。

我想起一天深夜，我独自一人在西柏林火车站等候火车，寂静的站台上只有寥落的几个候车人，其中一个像是中国人，我走过去和他闲谈起来。他是从天津大学毕业到这里的留学，他说的一句话，虽然过去了十多年，我依然记忆犹新：“我刚到柏林的时候，兜里只剩下了 10 美元。”就是揣着仅有的 10 美元，他也敢出来闯荡。我猜得到他为此付出的代价：异国他乡，举目无亲，餐风宿露。漂泊是他的命运，也成就了他。

我也想起我自己，在比儿子还要小的年纪，驱车北上，跑到了北大荒开垦荒地。北大荒的气候就先给了我一个下马威，天寒地冻，路远心迷，仿佛已经到了天外，漂泊的心如同断线的风筝，不知会飘落到哪里。但是，它让我见识到了那么多的痛苦与残酷的同时，也让我触摸到了那么多美好的乡情与故人，这一切，谱就了我青春的曲线，也成为我老年时难忘的回忆。

没错，年轻时心不安分，不知天高地厚，想入非非，把远方想像得那样好，才敢于外出漂泊。漂泊不是旅游，为了多品尝一些人生的滋味，肯定要付出代价，绝不是冬日坐在暖烘烘的星巴克里啜饮咖啡。

青春，就应该像是春天里的蒲公英，即使力气单薄，个头又小，还没有能力长出飞天的翅膀，也要借着风力飘向远方。哪怕是飘落在你所不知道的地方，也要去闯一闯这未开垦的处女地。这样，你才会知道，世界不再只是一扇好看的玻璃窗；你才会看见，眼前不再只是一面堵心的墙；你

也才能够品味出，日子不再只是白日里没完没了的堵车、夜晚时没完没了的电视剧。

我想起泰戈尔在《新月集》里写过的诗句：“只要他肯把他的船借给我，我就给它安装一百只桨，……我将在绝早的晨光里张帆航行。”那么，就把自己放逐一次吧，去漂泊远航吧。只有年轻时去远方漂泊，才会拥有这样充满泰戈尔童话般的经历和收益，那是他书写在心灵中的诗句、镌刻在你生命里的年轮。

（节选改写自肖复兴《年轻时应去远方》）

Q6 文中三则故事如何体现作者所认为“年轻时应去远方漂泊”的看法？（6分）

Q7 为什么作者说“青春，就应该像是春天里的蒲公英”？（6分）

Q8 试解释下列短句在文章中的意思（6分）

- (A) 北大荒的气候就先给了我一个下马威。（第五段）
- (B) 漂泊不是旅游。（第六段）
- (C) 镌刻在你生命里的年轮。（第八段）

Q9 文中最后一段作者引用泰戈尔的诗有何意图，简述“漂泊”有何特别的意义？（6分）

Q10 作者在第一段中阐述了他对无愧无悔人生的定义，试对这个定义提出你的看法。（6分）

完

A 组：作文（35 分）

任选一题，字数不得少于 600。

1. 试以“往事并不如烟”为题，写一篇抒情文或记叙文。

- 文体为抒情文或记叙文
- 记叙文：可以是一个故事或几个故事的片段，但必须紧扣题意。
- 关键词：往事/不/如烟
- 题目解读：往事并没有如烟般消散，而是留下些什么，可以是回忆往事，追怀童年，抒发对友人、对亲人或者对长辈的怀念等等，这些往事让我们品味和感悟。
- 行文中要明确写出是什么“往事”，“并不如烟”在文中要有相应的阐述。

2. 试以“先天下之忧而忧”为题，写一篇文章。文体不拘。

记叙文 / 抒情文 / 说明文/议论文皆可。

抒情文

- 抒发的情感和感悟是“为更多的人着想，把自己的幸福同他人的幸福连结在一起”，可通过借事/借景/借物或其它方式抒情，若是借事抒情，应以抒情为主，而不是写事为主。

记叙文

- 可描写一个人物“先天下之忧而忧”的故事。

- 可叙述“我”的经历，最后必须抒发对事件发生时、发生后的感悟。
- 叙述内容：经历的一件事而最终领悟：为更多的人着想，把自己的幸福同他人的幸福连结在一起。

议论文

- 论点：议论“他人的幸福与自我幸福之间的关系”，论述为什么要为更多的人着想，把自己的幸福同他人的幸福连结在一起。
- 论点必须有理有据，运用不同的论证方法来阐明论点，以论据来论证观点。

3. 试根据下列一段文字给你的启示，写一篇议论文，并自拟题目。

一名女子日前光顾某饮料亭时，遭店员爆粗口无理对待，她自制了一段投诉视频挂上网，希望向商家讨说法。有趣的，是她在视频里说的这句话：“请大家让这段视频在网上疯传吧！”过后，确实有几千人在社交媒体上分享这段视频，该公司被迫作出回应，表明该服务员已被解雇，并向当事人道歉。公众遭遇不公而上网抱怨和申冤的例子，在当今社交媒体普及的时代，已经非常普遍。不过，这难免让人担心，另一种不公平的现象可能产生。

议论文 / 论说文。

- 根据上述文字，提出看法，并举出论据支持论点，要写结论。
- 没拟题目，内容扣 2 分。题目拟不好，内容扣 1 分。

可从以下角度进行立论：

- 个人有时可以通过网络讨说法，要求商家回应。
- 网络的力量也让人担忧

➤ 网络是双刃剑

4. 根据以下漫画的图意，写一篇记叙文、说明文或议论文。

- 内容须紧扣图意。若纯粹描述画面内容，文章内容和“图意”无关，属于不切题，内容 3 +。
- 图意：年轻人的价值观发生了变化，更多考虑的是自身，而很少为别人着想，这与优雅社会是相悖的。
- 不写图中内容可接受，要求符合主题写出信息。

B组：综合填空（5 分）

Q1	Q2	Q3	Q4	Q5
赋予	绽放	真谛	不寒而栗	蕴含

C 组：阅读理解（一）（30 分）

Q6 文中三则故事如何体现作者所认为“年轻时就应该去远方漂泊”的看法？（6 分）

作者认为儿子利用寒假，在美国开车从北方出发到南方去游历，只不过是一场悠闲的旅游。（1）

天津大学毕业的年轻人为了学习，只带 10 美元，独自到柏林闯荡，在异国他乡孤苦漂泊的经历丰富他的人生阅历。（1.5）

作者在年轻时到北大荒开垦荒地，吃了不少的苦，经历了许多痛苦与残酷，也见识许多美好的乡情与故人，丰富了他的青春岁月，也成了老年时难忘的回忆。（1.5）

作者认为年轻时该凭借勇气，去远方漂泊，而非舒适的旅游，漂泊带来才能成为你人生的财富。（2）

Q7 为什么作者说“青春，就应该像是春天里的蒲公英”？（6分）

蒲公英，力气单薄，个头又小，没有翅膀，却勇往直前，力量虽小也要借着风力飘向远方。（1）青春应该要和它有相似之处，年轻人不像已在现实世界里打拼的成年人，他们的力量有限，也许没有足够的金钱，很好的地位，（1）但要勇于探索世界，哪怕是未来不可预知，充满风险，也要去闯一闯。（1）这样，他们才会知道，世界不是想象中的只有美好的一面也有不如意的地方，这样他们的见识才会更广阔，（2）他们的生活也才能多姿多彩。（1）

Q8 试解释下列短句在文章中的意思（6分）

(A) 北大荒的气候就先给了我一个下马威。（第五段）

北大荒天寒地冻，天气恶劣，在我到的时候让我见识到了生存的艰难，给了我严峻的考验。

(B) 漂泊不是旅游。（第六段）

漂泊是去体验人生，经历人生的酸甜苦辣，去品尝一些人生的滋味，肯定是要付出代价的，绝不是安逸舒适地有计划的轻松地只是观光。

(C) 镌刻在你生命里的年轮。（第八段）

年轻时去远方漂泊的经历会成为丰富你人生阅历的印记。

Q9 文中最后一段作者引用泰戈尔的诗有何意图，简述“漂泊”有何特别的意义？（6分）

作者引用泰戈尔的诗是为了证明全文的观点“年轻时应该去远方漂泊”，同时增强文章的说服力，使文章更有文采和诗意。

- 漂泊在文中指的是年轻时应去远方，在年轻的时候勇敢去闯荡，会让他见识到他没有见到过的东西，让他的人生更丰富，对生活有更好的理解，让未来的生活走得更远。
- 漂泊能成就一个人。如文中在西柏林遇到的年轻人，身上没有钱也敢于出来闯荡。他会为此所付出的代价：异国他乡，举目无亲，餐风宿露。经历人生种种不易，但也是这些经历会让他在人生取得更好的成绩。
- 漂泊的经历会让年轻人对人生有更真实和正确的理解，让青春有更好的成长，而到年老时曾经有的经历也能成为一个人老年时难忘的回忆。
- 漂泊中你会明白，世界很真实，很现实，既有美好的一面，更多的也许是艰难，是生活的考验；漂泊中你的心胸会更加的开放，你不再只把眼睛促狭于自己，也许你看问题的眼光会发生根本的改变；漂泊的生活会更加丰富，会有不断的新奇，艰苦的挑战等待你去战斗。

Q10 作者在第一段中阐述了他对无愧无悔人生的定义，试对这个定义提出你的看法。（6分）

认同

人的一生每个阶段都有值得投入其中的事，童年就应该尽情欢乐，青春就要去冒险去经历品尝各种滋味，这样当我们老的时候，回忆起往事会觉得自己的一生是丰富而充实的，我们的心将无愧无悔。因为人生短暂如果年纪小的时候负担太多常常会让我们的童年不快乐，年轻时候正是精力充沛的时候如果不去探险，开拓自己的视野，人生可能过得平淡乏味，这样年老时可能会觉得自己的人生白过了，没有意义，但追悔莫及。

例子：

现在的孩子课业负担/过多补习/童年被剥夺

年轻人被保护过多，总是让父母帮他们选择，缺少历练，青春过得苍白