



莱佛士书院  
2015 年中六年终考试  
H2 华文与文学试卷一（第一部分）  
试卷编号：9557/1

日期：21/9/2015

时间：3 小时  
(第一和第二部分总时间)

**考生须知：**

- 1 本试卷分为两个部分。
- 2 第一部分（A 组）和第二部分（B 组至 D 组）的答案都应写在作答卷上。
- 3 a 第一部分（A 组）：作答时间 1 小时 15 分。  
考生可以使用考评局规定的词典。  
考生必须在作答卷第一页的右上角写上词典及出版社的名称。
- b 第二部分（B 组至 D 组）：作答时间 1 小时 45 分。  
考生作答时不可以使用词典。
- 4 细读每一组的说明后才作答。

---

第一部分试题印在第 2 页。

### A 组：作文（35 分）

任选一题，字数不得少于 600。

1 试以“遗憾”为题，写一篇抒情文或记叙文。

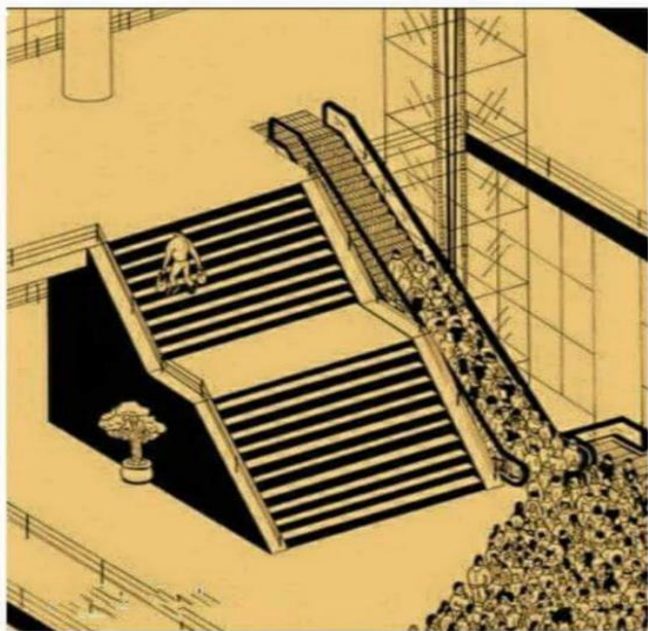
2 试以“人生不能重来”为题，写一篇文章。文体不拘。

3 试根据下列一段文字给你的启示，写一篇议论文，并自拟题目。

补习之风在新加坡的确盛行，成绩不好的学生补习，成绩好的学生也补习，前者是为了提高，后者是为了拔尖。家长每年掏出的补习费达 8 亿元之多，对于收入不高的家庭来说，孩子的补习费确实是一个沉重的经济负担。给孩子最好的教育，这样的出发点无可厚非，可说是人同此心，心同此理。但最终还是得观察和判别孩子的不同天赋和学习倾向，善加引导。否则，一味恶补，扼杀学习兴趣，不仅适得其反，对孩子的心灵和人性也是一种戕害。

4 根据以下漫画的图意，写一篇记叙文、说明文或议论文。

有时候生活轻不轻松，就看你选择了  
走什么样的路！



莱佛士书院  
2015 年中六年终考试  
H2 华文与文学试卷一（第二部分）  
试卷编号：9557/1

日 期：21/9/2015

时 间：3 小时  
(第一和第二部分总时间)

考生须知：

与第一部分相同。

第二部分试题印在第 4 页至第 10 页。

**B 组：综合填空（5 分）**

从下表中选出文章所缺的 5 个词语，并把答案写在作答卷上。

动摇	却步	颠覆	正视	作茧自缚
质疑	张力	禁忌	诋毁	寅吃卯粮

新加坡未来的最大挑战，是因替代生育率不足而导致的人口老化的问题。因为它不仅已经影响了短期的经济发展，更与未来的身份认同挑战息息相关。

生育率达不到替代水准，不只是人口老化而已，更意味着国民总人口的萎缩。新加坡的应对之道，是吸收新移民，通过永久居民并最终成为公民的方式，来弥补缺少的国民人数。但是，因为成长和社会背景的不同，新公民的融入始终存在 Q1\_\_\_\_\_，每有涉及他们的社会事件，总容易引发意气之争。这对凝聚国家身份认同感，难以起到正面作用。

如果整体生育率停留在目前的 1.2，不能达到 1.5 的目标，国家在 25 年内将少了 20 万个公民，非但劳动队伍和经济将难有活力，税基的削弱、

兵源的短缺，都足以 Q2\_\_\_\_\_国本。这并非危言耸听。深陷主权债务危机的希腊，除了因为 Q3\_\_\_\_\_、好逸恶劳等原因外，其 1.2 的国民生育率，使得当前每 100 名祖父母只有 42 个孙儿女——希腊的债务如何指望还清？新加坡固然财务健康、国民有优良的工作伦理，但超低的生育率，对国家的未来仍有不可漠视的杀伤力

不少调查均发现，多数的年轻国人仍然希望结婚生子，但是因为各种原因，包括工作压力、生活费高昂、学校竞争激烈等而 Q4\_\_\_\_\_。在个人的自由与幸福成为越来越多年轻人最高人生标准的今天，再多的政策鼓励也未必能影响他们的人生选择。只有在下一代摆脱唯权利论意识形态的影响，重新 Q5\_\_\_\_\_人的义务及责任，国家才能真正克服人口的挑战。

### C 组：阅读理解（一）（30 分）

阅读下面的文章，然后回答问题，并把答案写在作答卷上。

任何一个人都有两个世界，一个是手中的世界，一个是心中的世界。手中的世界是你已经掌握的世界，比如你现在从事的职业、你目前所处的地位、你当下的亲人朋友……心中的世界是你未曾掌握却时刻梦想获得的世界，比如你希望从事的事业、你渴望获取的财富、你渴盼争得的荣誉、你企望得到的人际关系……这两个世界构成了一个人的现在和未来，容纳了你所有的心血和汗水。

人无疑应该善待手中的世界，手中的世界是看得见、摸得着的存在，它可以让你呼吸、给你温情。但人永远不能放弃心中的世界。人有一点与动物不同，那就是，人是为梦想活着的。没有梦想，人就没有朝气，就不会想方设法开发生命的种种潜能，就可能终生碌碌无为。心中的世界就像一座我们从来没有走进去的山，里面藏满了无数价值连城的珍宝；就像一条我们从来

不曾蹚过的河，里面充满着迷人的波涛。手中的世界只是我们走向心中的世界的一个基地，却不是我们停步的理由。

我们想走向心中的世界，需要带几个伴侣上路。

第一个伴侣是自信。自信就是相信自己能够创造某个辉煌、抵达某种高度的心理素质。人先要相信自己，才能超越自己。一个过于自卑的人很难实现生命的辉煌。

世界总是多角度的，生活中有阳光、云霞，也会有风雨、泥泞。抵达过心中的世界的人，在只有手中的世界的时候，无不遭逢过靠山山崩、靠水水流的日子。鲁迅先生在民国教育部做公务员时，曾因支持学生运动，被教育总长章士钊开除过；写《哈利·波特》的乔安妮·凯瑟琳·罗琳曾经离婚之后又碰上失业，最穷窘的时候连一日三餐都成问题。这两个人后来之所以能够走向美丽的心中的世界，是因为他们得到了忍耐力这个好伴侣。向往心中的世界的人与一般人的区别在于：面对失败，一般人会想，我这人太笨，注定干不成这个事，干脆算了吧；向往心中的世界的人则认为，我这么聪明，眼前这点困难算什么，换个方向再试几次，我就不信突破不了。结果，他们真的取得了成功。

我们还应该极力地培育自己的才华。人固然要有梦想，然而，如果你缺少抵达梦想的起码的才华，梦想再多也是废纸。

自信、忍耐力与才华的关系，好比一条河的奔流，自信、忍耐力提供的是河床，才华是实现河流流动的势能——没有河床，河流自然流得不那么痛快；没有势能，河流根本就流不起来。

没有一个人不想踏平手中的世界的围栏，拥抱花红柳绿的心中的世界，但生活无时不在告诉我们：心中的世界不是高蹈于云端的极乐福地，它其实是一个人在手中的世界里不断出发、抵达的结果。

Q6 手中的世界和心中的世界有什么不同？（6分）

- Q7 要想走向心中的世界，必须具备什么条件？（3分）这些条件有什么重要性？（3分）
- Q8 试解释下列短句在文章中的意思：（6分）  
(A) 这两个世界构成了一个人的现在和未来（第一段）  
(B) 无不遭逢过靠山山崩、靠水水流的日子（第五段）  
(C) 没有一个人不想踏平手中的世界的围栏（第八段）
- Q9 作者认为：“心中的世界不是高蹈于云端的极乐福地，它其实是一个人在手中的世界里不断出发、抵达的结果。”你如何理解这句话的意思？（2分）试联系实际生活，说明你对这句话的看法。（4分）
- Q10 读了这篇文章，你认为作者所要阐述的主要观点是什么？（6分）

## D 组：阅读理解（二）（30 分）

以下是两篇有关放宽使用方言的报章社论以及专栏言论。仔细阅读然后回答问题，并把答案写在作答卷上。

### 资料一：报章报道

《李总理：放宽方言使用不务实》

李显龙总理认为目前放宽方言的使用是不务实的想法，不过他指出，方言还是有运用空间，在特殊情况下，政府会破例并恰当地使用方言。他在为第 35 届“讲华语运动”主持推介仪式时说，新加坡的语言政策是正确的，我们必须让孩子掌握好双语，协助他们与国际舞台接轨，同时扎根于自己的母族文化。

由于华语目前已经相当普及，有些人因此认为，新加坡既然已经是个双语社会，大家都能讲华语，对方言的使用应该可以放宽，允许更广泛地使用方言。对此总理表示，他完全能理解这些人士的心态和热忱，他们希望年轻人可以学方言，也想保留珍贵的方言文化遗产。不过他指出：“当初推行双语政策，是经过仔细观察后发现，如果要同时掌握好英语，母语和方言，对绝大部分新加坡人来说是非常艰难的事。”

李总理接着指出：“在新加坡，我们放弃了方言，但是因为注重双语教育，让我们得以维持良好的英语和华语水平。这是在权衡利弊后所作出的取舍，方言方面的牺牲是不得已的。……如果我们要学生同时学好英语，华语和方言，这会影响到他们的英语水平。他们的升学、就业机会、经济能力等会受到冲击，同时也会影响他们学习华语，以及华语在新加坡的长期地位。这是很沉重的代价。”

不过总理指出，方言还是有运用空间，例如为了照顾年长者的需要，新传媒 958 城市频道每天都有方言新闻时段。那些想进一步学习方言的国人，可以考虑参加各个宗乡会馆主办的方言课程。对广东大戏、潮剧等方言文化感兴趣的国人，则可以到邻里联络所或牛车水人民剧场与发烧友一起参与这类活动。李总理也说，在特殊情况下还会破例，恰当的使用方言，例如为了把建国一代配套解释给老人家听，政府特地制作了福建、潮州和广东话短片，帮助他们更好地了解配套内容。

经过多年的推广，新加坡人更加重视华文的价值，也有更强的欲望和动力要学好华语。总理认为这首先是因为国人希望能扎好根，保留自己的文化，其次是随着中国的崛起和经济快速发展，大家都了解到能讲华语是一种优势。他说，无论是工作人士或家长，大家都明白这一点，不少新加坡人已经成功地在港台创业，原因是他们拥有了基本华语基础后，一旦浸濡在华语环境中，华语能力便能很快加强。

李总理说：“我知道有些人认为，为了追求经济利益而学华语似乎太过功利，不符合追求崇高文化的理想。但我认为只要愿意学华语，动机都是好的，就尽力而为吧。”

报道选自：2014 年 7 月 6 日《联合早报》（有删节）



## 资料二：专栏言论

《华语可以“酷”，方言不必“枯”》

政府推广讲华语运动几十年，鼓励华人“多讲华语，少说方言”，成绩有目共睹，但是方言在坊间还是有立足之地。

2006 年从政后，我曾三次在国会为方言“伸冤”。2008 年，我借用电影《881》和歌曲《一人一半》的受欢迎现象，希望当时的新闻通讯及艺术部放宽方言在大众媒体的限制，尤其让不通晓华语和英语的乐龄人士对周遭事物和时事有更多的了解。毕竟我们的平均寿命越来越长，除了经济上的支柱，老人家也需要精神和生活上的调剂。我提到，华语可以继续“酷”，但方言不必“枯”。同年，为了增进年轻一代对各种族文化的兴趣、认识和了

解，我建议教育部编写新的教材。同时，我也呼吁政府介绍华族文化时，纳入各个籍贯的色彩，例如：不同地方戏曲的戏服、发饰、配乐伴奏的区别，还有各个籍贯的红白事习俗、歌谣俗语和美食小吃。

2012 年，我再次在国会举例，一首入围第 21 届金曲奖多个奖项的华语流行歌曲《身骑白马》，副歌部分改编自台湾的歌仔戏，以闽南语唱出是它最大的特点，却因为这个原因而无法在电台播出。我认为，电台可以听到韩语和日语歌曲，电视观众可以通过双声道听到韩剧和日剧演员的外语原声，不需要把我们华人自己的方言管得如此严厉。我了解新加坡以语言政策为出发点，我们不需要完全取消禁令，我只要求允许 8 频道和优频道每个星期以双声道播放不超过两小时的港台方言节目，让观众自由选择，以及让每个广播电台每天可以播放不超过 8 首带方言歌词的歌曲。

这几次的发言，都引起媒体和公众的兴趣和注意。很多人支持我的观点，当然也有人反对。反对的人认为，现在小孩子学华语已经很吃力了，让他们接触方言会妨碍他们的学习进度，有些人甚至觉得方言会影响新加坡华人的凝聚力。

建国总理李光耀在他的新书里公开提到他反对政府检讨大众媒体的方言禁令。他坚信，政策一放宽会让方言渐渐重新普及，他当年严禁方言已经付出了重大的代价，所以没有必要走回头路。李光耀对新加坡的贡献功不可没，他倡导的双语政策让我和许多国人毕生受益。我非常尊重他的远见和独特判断，但是，在适当的时候，我还是会为对方言课题持开放态度的国人表达他们的想法和心愿，让政府和社会继续探讨这个课题。

文章选自：马炎庆（2013 年 8 月 13 日）《炎下之意 / 我报》（有删节）

**Q11** 试根据资料一的内容，说明政府推广“讲华语运动”的考量。

（4 分）

**Q12** 根据资料二，作者认为政府可以放宽大众媒体使用方言的限制的理由有哪些？（4 分）

**Q13** 根据两篇资料，放宽方言的使用会带来什么利弊？（4 分）你认为政府是否应该放宽方言的使用？为什么？（3 分）

**Q14** 资料二中提到，李光耀先生认为“当年严禁方言已经付出了重大的代

价，所以没有必要走回头路。”试根据两篇资料的内容，以不超过200字提出你对此观点的看法。（15分）

—完—