



立化中学  
高二年终考试

9557/2

# 华文与文学试卷二

2015 年 9 月 21 日

提供：稿纸 （共 12 张）

3 小时

姓名	
班级	
班号	

未获得监考老师指示前，不准翻开卷子。

## 考生须知

1. 本试卷共有 A、B、C、D 四组。
2. A、B、C、D 四组，每组各有两题，考生须从各组中选答一题。每题 25 分。
3. 共答 4 题完卷。
4. 考生作答时可以使用所规定的文本。
5. 作答时不必抄题，但须写明题目号数。
6. 细读每一组的说明后才作答。
7. 不准使用订书机与涂改液。

试题印在第 2 页。

**A 组：古文（任选一题，每题 25 分）**

1. 《出师表》与《六国论》分别向君主提出什么建议？（5 分）这两篇文章在劝谏技巧上有何异同，以达到忠言不逆耳的效果？（20 分）
2. 作者在《邹忌讽齐王纳谏》一文中，运用了哪些手法突出纳谏去蔽的题旨。（16 分）你如何评价邹忌、齐威王这两个人物？（9 分）

**B 组：韵文（任选一题，每题 25 分）**

3. 李清照在《声声慢》中如何运用意象来抒写她的愁绪？（15 分）明吴承恩在《花草新编》卷四曾曰：“易安此词首起十四叠字，超然笔墨蹊径之外岂特闺帏士林中不多见也。”试分析此叠字的巧妙之处。（10 分）
4. 试比较闻一多《心跳》与郑愁予《错误》在音乐美、绘画美及建筑美的异同之处。（25 分）

**C 组：现当代小说（任选一题，每题 25 分）**

5. 金庸通过《天龙八部》第四十一至四十三回少林寺大战的情节突现了“侠”与“非侠”的分野。试论析之。（25 分）
6. 白先勇在《一把青》中如何通过朱青与师娘的遭遇来突显主题？试加以分析。（20 分）你觉得谁最值得同情？为什么？（5 分）

**D 组：现代戏剧（任选一题，每题 25 分）**

8. (A) 郭宝崑在《小白船》中如何通过戏剧冲突来突现主题？试论析之。（25 分）

或

8. (B) 郭宝崑在《傻姑娘与怪老树》中如何通过傻姑娘的言行及事迹来反映出城市化与大自然的矛盾？（25 分）

完