



RAFFLES INSTITUTION

2015 Year 6 Preliminary Examination Higher 2

华文与文学

9557/2

试卷二

CHINESE LANGUAGE AND LITERATURE

23 September 2015

Paper 2

3 hours

Addition Materials: Writing Paper

考生须知

- 1 本试卷共有 A、B、C、D 四组。
- 2 每组各有 2 题，考生须从各组中选答 1 题，共答 4 题。每题 25 分。
- 3 考生作答时可以使用所规定的文本。
- 4 作答时不必抄题，但须写明题目号数。
- 5 细读每一组的说明后才作答。

试题印在第 2 页。

A 组：古文（任选一题。每题 25 分）

- 1 试分析苏洵《六国论》的写作动机。（7 分）它在写作上有什么特色？（18 分）
- 2 张岱《柳敬亭说书》和毕沅《岳飞》在塑造人物的手法上有何异同？试分析说明之。（25 分）

B 组：韵文（任选一题。每题 25 分）

- 3 试比较杜甫《旅夜书怀》和苏轼《念奴娇》在思想感情和写作手法上的异同。（25 分）
- 4 在《惠安女子》中，舒婷如何揭示惠安女子在“风景”与“传奇”背后的真实命运？（15 分）诗人借此表达了什么思想感情？（10 分）

C 组：现当代小说（任选一题。每题 25 分）

- 5 在《一把青》中，朱青的遭遇不仅是个人的爱情悲剧，更是时代与生命形态的悲剧。试论析之。（18 分）你对朱青这个人物有什么看法？（7 分）
- 6 《天龙八部》中的萧家与慕容家之间为何结下深仇大恨？（5 分）两家之间的冤仇最终如何获得化解？（10 分）作者设置这个情节有何寓意？（10 分）

D 组：现代戏剧（任选一题。每题 25 分）

- 7 （A）老舍在《茶馆》三幕中，通过情节内容和人物的语言侧面透露清末以来外势力对中国的侵略与影响。试举例分析之。（25 分）
- 7 （B）《茶馆》从第一幕到第三幕，“莫谈国事”的纸条越来越大，越贴越多。试说明“莫谈国事”的纸条对突显主题和人物性格有什么作用？（25 分）