



HWA CHONG INSTITUTION
JC2 Preliminary Examination
Higher 2

**CANDIDATE
NAME**

--

CT GROUP

14

**CENTRE
NUMBER**

--	--	--	--

**INDEX
NUMBER**

--	--	--	--

H2 Chinese Language & Literature

9557/02

H2 华文与文学

16th Sep 2015

3 hours

Additional Materials: 稿纸

考生须知:

- 1 本试卷共有 A、B、C、D 四组。
- 2 每组各有 2 题，考生须从各组中选答 1 题，共答 4 题。
- 3 考生作答时可以使用所规定的文本。
- 4 作答时不必抄题，但须写明题目号数。
- 5 细读每一组的指示后才作答。

供评卷员用	
古文	/ 25
韵文	/ 25
现当代小说	/ 25
现代戏剧《茶馆》	/ 25
总分	/ 100

A 组：古文（任选一题，每题 25 分）

1. 试以《岳飞》为例，分析史学家毕沅写作人物传记的技巧。（20 分）“卒有取民麻一缕以束刍者，立斩以徇”，你认同岳飞这种做法吗？（5 分）
2. 为什么《前出师表》涉及“北伐”的内容不多？（10 分）诸葛亮在文中叙述自己的出身和经历，作用何在？（15 分）

B 组：韵文（任选一题，每题 25 分）

3. 闻一多《心跳》一诗体现了他的“三美”主张，试分析之。（18 分）诗人为何把题目从《静夜》改为《心跳》？（7 分）
4. 柳永《雨霖铃》与李清照《声声慢》均是婉约派的代表作品，试从思想情感和表现手法上比较两首词的异同。（25 分）

C 组：现当代小说（任选一题，每题 25 分）

5. 鲁迅在《药》中如何通过环境描写来强化作品的悲剧色彩？（25 分）
6. 在《天龙八部》（第 41-43 回）中，金庸通过萧峰和慕容博塑造了“侠”与“非侠”的形象，试加以比较分析。（25 分）

D 组：现代戏剧《茶馆》（任选一题，每题 25 分）

7. 老舍的《茶馆》善于利用荒谬情节来揭露时代的黑暗本质，试从每幕中各举二例加以分析。（25 分）
8. 老舍在《茶馆》中始终表现出强烈的反洋思想，试根据三幕的剧情分析外国势力入侵给中国带来的各种问题。（25 分）

——完——